

ARCHIPELAGO CITY



Studienprojekte

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris – La Villette

Die beiden ausgewählten Projekte für das Areal des Franz-Josefs-Bahnhofs, die hier vorgestellt werden, wurden im Rahmen eines Master 1 Urban Design Workshops an der Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris – La Villette entwickelt.

In dem Workshop wurde das Thema städtischer Enklaven erkundet und wie aus urbanen Inselbedingungen alternative Modelle für den Ausbau und die Entwicklung von Städten gewonnen werden könnten. Nach einer Eingangsphase mit Fallstudien zu bereits gebauten und theoretischen Projekten wurden die in Zweierteams arbeitenden Studenten aufgefordert, sich mit einem der drei verschiedenen Wiener Projekte zu befassen: der Kaserne Breitensee, dem Arsenal und der WU Wien Franz-Josefs-Bahnhof. Sie wurden aufgefordert, ihre Entwicklungsszenarios in einen breiten Rahmen zu stellen – unter Einbeziehung von infrastrukturellen und soziökonomischen Faktoren sowie physischen und räumlichen Gegebenheiten. Eine zweiwöchige Exkursion im Frühjahr war eine ausgezeichnete Gelegenheit, sich selbst ein Bild von den Gebieten zu machen und vor Ort mit Architekten und Experten zu reden.

Für die WU Wien kam vom Workshop der Vorschlag, die Frage der städtebaulichen Überplattung und ihres Potenzials im Sinne einer Adaptierung zwecks Weiternutzung zu erkunden. In den beiden hier vorgestellten Projekten wird der Bahnhof nach Spittelau verlegt, um dadurch auf der Platte Raum für neue Konzepte und Bebauungen zu schaffen. Im Projekt "Rehabilitated Infrastructure and Suspended Green" von William Hoang und Moonyong Jeong wird die bestehende Platte neu dimensioniert und durch eine neue Nutzungstypologie mit einer Mischung aus Hochhausblöcken und einem serpentinenartig angelegten linearen Park, der die verschiedenen „Inseln“ verbindet, neu gegliedert. Im Projekt "[Tissu]e" interpretieren Romain Granoux und Franck Bergerioux die städtische Überplattung als ein durchscheinendes topografisches Netz, das sie in das bestehende Umfeld, vor allem in Richtung der Waterfront, hineinweben wollen.

Und schließlich gilt unser besonderer Dank unseren akademischen Kollegen, den Professoren Christoph Luchsinger, Bernhard Eder, Markus Tomaselli und Michael Surböck von der TU Wien, und Prof. Stefan Gruber von der Akademie der bildenden Künste Wien für ihre Hilfe und ihr kritisches Feedback.



**Master 1 Urban Design Workshop,
Sommersemester 2011
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture
de Paris – La Villette**

Studienleitung

Jim Njoo und Jessica Label

Studierende

Adèle Arnaud, Frédérique Barchelard, Nicolas Barnavon, Irma Begicevic, Franck Bergerioux, Jennifer Durand, Pierre-Luc Filion, Jeanne Gerbeaud, Romain Granoux, Moonyong Jeong, Dhouha Hamdi, William Hoang, Sarah Kenani, Victor Meesters, Jean Panien, Madeleine Tigeot, Milène Xu, Zlata Zecevic



Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris – La Villette



ja[Akademie der bildenden Künste Wien

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS LA VILLE

STB TU WIEN STÄDTEBAU

raum & kommunikation

BIG E&V

ÖBB Immobilien

universität wien

Wien! voraus

Stadt+Wien