

PERSPEKTIVE ERDBERGER MAIS

PERSPEKTIVENFORUM

30.06.2015

**RAUM
POSITION.**
SCHEUVENS | ALLMEIER | ZIEGLER

**Wien!
voraus**
Stadtteilplanung
Flächennutzung

DAS PROGRAMM

19:10 Uhr

EINFÜHRUNG

20:00 Uhr

PERSPEKTIVEN SAMMELN

20:45 Uhr

PERSPEKTIVEN
ZUSAMMENFASSEN

21:00 Uhr

AUSKLANG

DAS PLANUNGSTEAM

RUDOLF SCHEUVENS
DANIELA ALLMEIER

mit

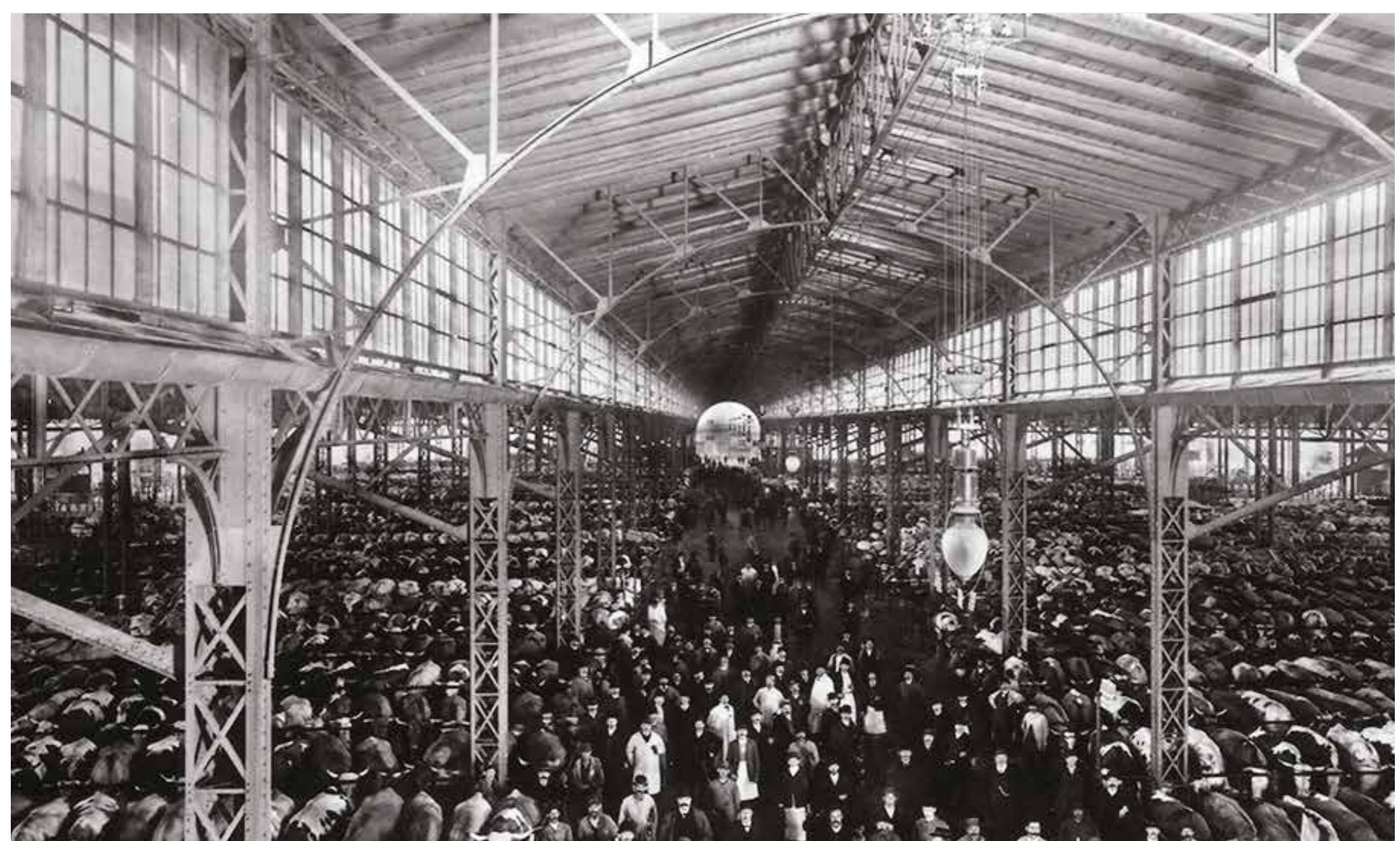
EKATERINA TIMINA
RENÉ ZIEGLER
MARTIN ZISTERER



RAUMPOSITION.
SCHEUVENS/ALLMEIER/ZIEGLER OG
LEDERERGASSE 18/1, A-1080 WIEN
WWW.RAUMPOSITION.AT
OFFICE@RAUMPOSITION.AT



2014: Marx Halle als Veranstaltungsort



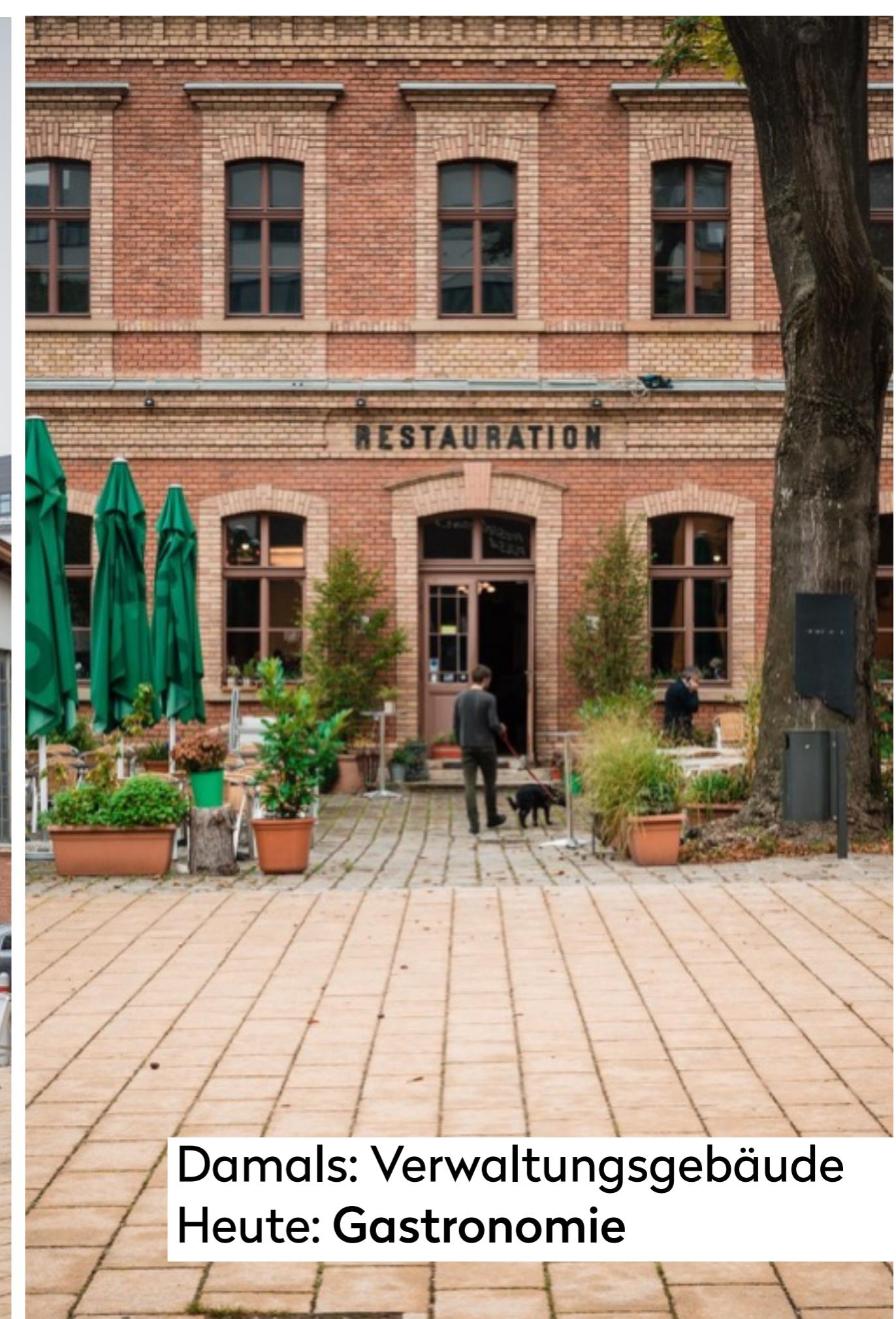
**1928: Rinderverkaufshalle des
Wiener Centralviehmarktes**



1879: Historische Zeichnung des
Wiener Centralviehmarktes



Damals: Rinderverkaufshalle
Heute: Eventlocation



Damals: Verwaltungsgebäude
Heute: Gastronomie



**Historische Relikte: Kulturzentrum Arena Wien
(ehemaliger Auslandsschlachthof)**



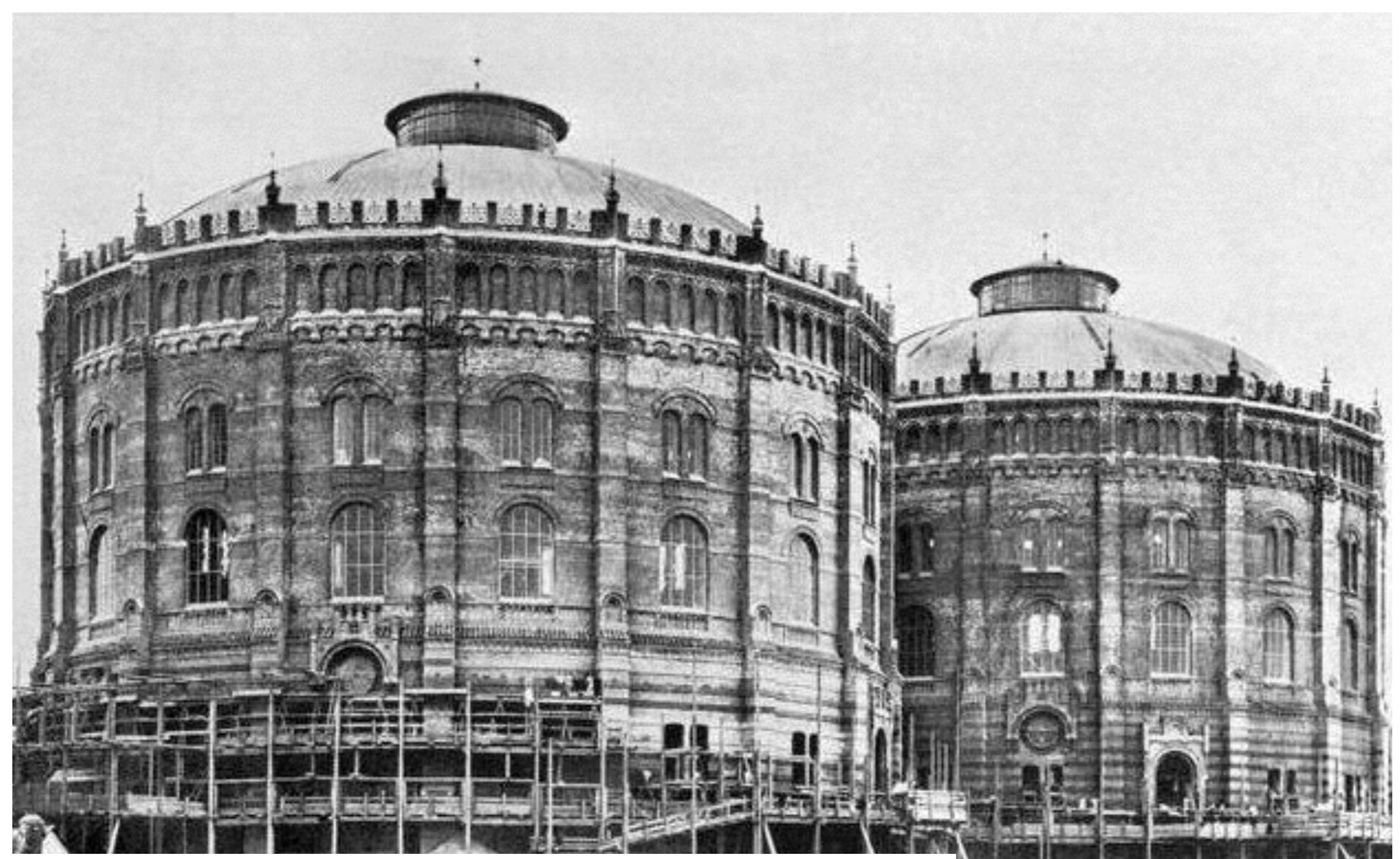
1953: 8.000 Rinder, 4.500 Kälber,
12.000 Schafe und 12.000 Schweine



Ehemalige Trasse der Schlachthausbahn –
heutiger »Panoramaweg«



ca. 1900: Gaswerk Simmering



ca. 1898: Gasbehälter mit je
90.000 m³ Gasvolumen



**DER ERDBERGER MAIS:
EINST VOR DEN TOREN VON WIEN**



DER ERDBERGER MAIS: einst vor den Toren von Wien



**DER ERDBERGER MAIS DAMALS:
Ein Standort für ungeliebte Nutzungen!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork!**



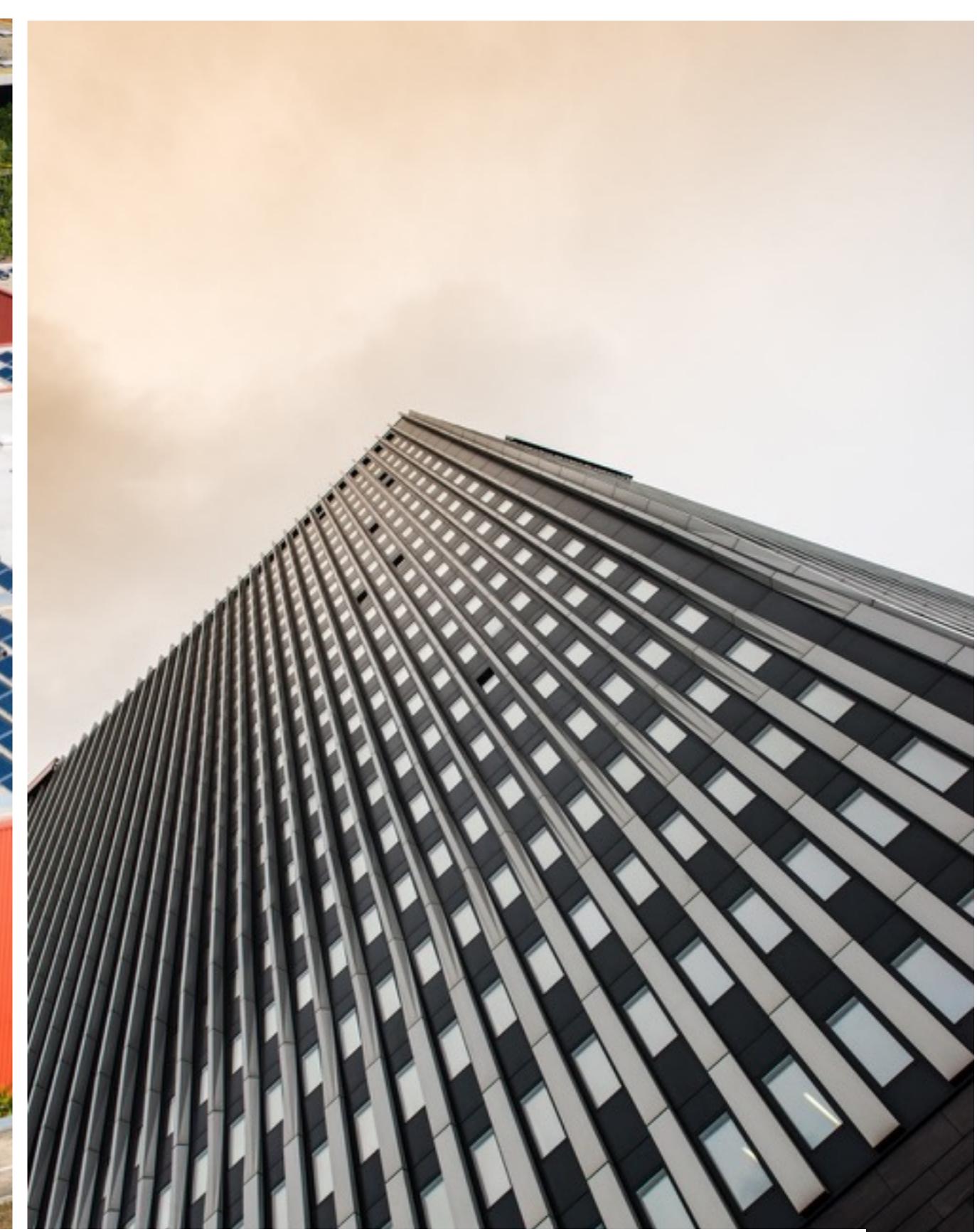
DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Nutzungen!



DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Nutzungen!



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Maßstäbe!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Maßstäbe!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Geschwindigkeiten!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Geschwindigkeiten!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Geschwindigkeiten!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Raumqualitäten!**



**DER ERDBERGER MAIS HEUTE:
Ein Patchwork unterschiedlichster Zeitschichten!**

8 MIN INS ZENTRUM



„Es handelt es sich um einen für Wien **kostbaren, einmaligen Raum**, sowohl was die Nutzungspotentiale, die Erschließung und Zentrumsnähe, aber auch die topografisch und historisch mitgeprägten Raumbilder betrifft (...) In dieser **Mischung/Collage von historischen und neuen Raumfiguren** ist Neu Erdberg - Simmering in der heutigen Wahrnehmung ein besonders „**moderner Raum**“, ein post-industrieller und post-funktionalistischer **Überlagerungsraum**, der sowohl für **sich genommen**, wie **gesamtstädtisch**, eine **hohe historische imagemäßige, nutzungsmäßige und kulturelle Bedeutung** hat.“

Rudolf Kohoutek, Architekt und Stadtforscher (2005)

-  Gebiete mit Entwicklungspotenzial für Wohnen und Arbeiten
-  Bestandsentwicklung gründerzeitlich geprägter Gebiete
-  Weiterentwicklung Gebiete geprägt in den 1950er bis 1970er Jahren

