

Unser Tanzangebot

Kreativer Kindertanz

Ist ein idealer Weg, Kindern die Welt des Tanzes zu eröffnen, ihre körperlichen Fähigkeiten und ihre Kreativität zu entwickeln. Fantasie, Bewegungsfreude, Spiel und Spaß sind die wesentlichen Elemente dieses Tanzangebots, das sich besonders zum tänzerischen Einstieg für Vorschulkinder eignet.

Ballett

Die wichtigsten Aufgaben dieses Unterrichts sind, die Freude an Bewegung und die Liebe zum Tanz zu wecken, und einen verantwortungsbewussten und selbstbewussten Umgang mit dem eigenen Körper zu fördern. Ballett ist eine der schönsten Möglichkeiten, Körper und Gehirn zu trainieren. Seine Grundelemente dienen als Basis für fast alle anderen Tanzarten.

Tänzerische Akrobatik

Die Schüler*innen entwickeln ihre Beweglichkeit, kräftigen ihren Körper und trainieren den Gleichgewichtssinn. In Partner- und Gruppenübungen bauen sie Vertrauen auf. Am Anfang des Unterrichts stehen einfache Übungen auf der Matte, Handstand und Räder. Irgendwann gelingen auch kleine Kunststücke, die im Rahmen eines Tanzes präsentiert werden.

Hip-Hop

Mit seinen eher aggressiv athletischen Bewegungen wie Jumps, Kicks und Boden-Moves demonstriert Hip-Hop jugendlichen Übermut und Selbstbehauptungswillen. Hip-Hop ist Action, Musik, Spaß und Lebensfreude! Eine Hip-Hop Stunde beginnt mit Fußtechnik, Isolationen, grooven, Waves und unterschiedlichen Moves und Steps. Je nach Alter und Level lernen und üben wir Freezes, 6-step, Popping, Tutting, Strutting, usw. Wichtiger Bestandteil ist immer Freestyle und das gemeinsame Erarbeiten einer Choreografie.

Jazz-Tanz

Tempo, Rhythmus und Lust an der Exaktheit der Bewegung – vermittelt werden Grundschriffe und Grundtechniken des Jazz Dance. Wir lehren präzise und klare Linienführung ebenso wie fließende Bewegungsabläufe. Highlight ist eine coole Choreografie zu Songs aus den aktuellen Charts. Warm up, Cross the Floor, Turns, Jumps und Freestyle sind Teil des Unterrichts.

Zeitgenössischer Tanz/ Moderner Tanz

„Free Dance“ – eine „natürliche“ Art den Körper zu bewegen – entwickelt von den großen Meistern wie Martha Graham, Jose Limon und Merce Cunningham. Schwerpunkte sind technische Elemente wie „contract and release“, Koordination, Fluidität, Sprünge, Drehungen, Gewichtsverlagerung, das Momentum als Kraft, Bewusstsein unserer Präsenz. Ziel ist es, Emotionen wie Leidenschaft, Wut, Freude... kraftvoll auszudrücken. Eine Modern-Klasse beinhaltet Alter und Level entsprechend ein Across The Floor, Technik, Steps, Bodenrollen und Dehnung. Wichtige Bestandteile sind Improvisation und das kreative Arbeiten an einer Choreographie.

Fusion

Eine Mischung von Modern Dance, Jazz Dance und Hip-Hop. Tänzer*innen unterschiedlicher tänzerischer Backgrounds werden zusammengeführt und es entsteht etwas Neues. Schwerpunkt bleibt aber Modern Dance mit fließenden Bewegungen und anspruchsvollem Ausdruck.

Tanz/Theater – inklusiv

Tanz/Theater – inklusiv ist für Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren gedacht und verbindet Theaterspielen und Tanz. Der Unterricht erfolgt in Form von Teamteaching. Der Tanzlehrkraft der Musikschule steht eine Tanzlehrkraft mit Beeinträchtigung zur Seite, die eine Ausbildung zum sogenannten „Dance Assist“ abgeschlossen hat.

Tanz an den Musikschulen

Tanz ist Ausdruck der Lebensfreude und fördert die Gesundheit. Tanz an den Musikschulen zeichnet sich durch seine pädagogischen Inhalte und durch seinen kontinuierlich aufgebauten Unterricht aus.

Das Ziel der Tanzausbildung an den Musikschulen Wien ist die Förderung tanzbegeisterter Kinder und Jugendlicher durch die Vermittlung tänzerischer Ausdrucksmöglichkeiten und die Vorbereitung der Schüler*innen auf ein professionelles Tanzstudium im Rahmen der Jungen Akademie Wien.

Interne und öffentliche Präsentationen sind Bestandteile der Ausbildung. Kinder und Jugendliche werden zu einem tanzinteressierten Publikum herangebildet, das um die Vielfalt der Tanz-Stilrichtungen weiß. Ebenso wird die Förderung begabter Schüler*innen gewährleistet, um diese auf eine Berufsausbildung optimal vorzubereiten.

Die Vielfalt der tänzerischen Ausdrucksmöglichkeiten manifestiert sich in einem großen Angebot an verschiedenen Tanzfächern, wie:

- Kreativer Kindertanz
- Ballett
- Tänzerische Akrobatik
- Hip-Hop
- Jazz-Tanz
- Zeitgenössischer Tanz/Moderner Tanz
- Fusion
- Musical
- Tanz/Theater – inklusiv

Das Tanzangebot richtet sich nach der Schwerpunktsetzung der jeweiligen Musikschule.

Der Unterricht findet ein- bis dreimal wöchentlich statt und ist als Hauptfach zu belegen. Es können maximal 150 Minuten pro Woche gebucht werden. Am Ende des Schuljahres werden Tänze, Tanzgeschichten sowie Musicals auf der Bühne präsentiert.

Die unverbindliche Anmeldung ist jederzeit möglich.

Das Anmeldeformular befindet sich auf musikschulen.wien.gv.at.

Die Schnupperstunden und die Einteilung finden jeweils im September des neuen Schuljahres statt.

Impressum

Medieninhaber und Herausgeber:
Bildung und Jugend – Musikschulen der Stadt Wien
Skodagasse 20, 1080 Wien
Für den Inhalt verantwortlich: Swea Hieltscher
Redaktion: Elisabeth Pilwachs
Satz und Gestaltung: Christian Thomas, christianthomas.world
Druck: Wograndl Druck GmbH
Änderungen vorbehalten, abrufbar auf
musikschulen.wien.gv.at

Tanz 2025/2026

Musikschulen der Stadt Wien



Musikschule Leopoldstadt

Jazz	6–7/8–11/12–14	Unterrichtsort: Campus Christine Nöstlinger Schweidlgasse 33, Gymnastiksaal, 1020 Wien
Modern	8–11/12–14	Information, Beratung und persönliche Anmeldung: bei Tanzlehrerin Iris Arlow-Semmelrock iris.arlow-semmelrock@wien.gv.at
Hip-Hop	8–10/11–14/ab 15	Di 2. 9. 2025 und Mi 3. 9. 2025
Fusion	ab 15	jeweils von 14–17 Uhr am Unterrichtsort (Voranmeldung ist nicht notwendig)

Definitive Altersgruppen werden nach den Schnupperstunden festgelegt

Musikschule Landstraße

Kreativer Kindertanz	ab 4	Unterrichtsort: Campus Aron Menczer Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien
Hip-Hop	ab 10	Information: T: (01) 4000 03171 post-ms03@ma13.wien.gv.at
Jazz-Tanz	ab 6	Beratung und Auskunft: richard.lammiman@wien.gv.at Persönliche Anmeldung (nur bei online Voranmeldung via Mail) wird bekanntgegeben Schnupperstunden: werden bekanntgegeben

Ballett	6–25	Unterrichtsort: Campus Aron Menczer Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien
		Information: T: (01) 4000 03171 post-ms03@ma13.wien.gv.at
		Beratung und persönliche Anmeldung: saskia.tindle@wien.gv.at Mi 3. 9. 2025 und Do 4. 9. 2025, jeweils 15–17 Uhr am Unterrichtsort Schnupperstunden in September und Oktober 2025
		Informationen bezüglich genauen Unterrichtszeiten ab September 2025 Anmeldung: post-ms03@ma13.wien.gv.at

Musikschule Favoriten

Kreativer Kindertanz	ab 4	Unterrichtsort: Bildungscampus Landgutgasse, Untergeschoß, Gymnastiksaal, Landgutgasse 30, 1100 Wien
Jazz-Tanz	ab 7–24	Information, Beratung und persönliche Anmeldung: bei Tanzlehrerin Coralie Benard coralie.benard@wien.gv.at
Zeitgenössischer Tanz/ Moderner Tanz	ab 6–24	Mi 10. 9. 2025 und Do 11. 9. 2025 Jeweils von 16.30–18.30 Uhr am Unterrichtsort Unterrichtsbeginn und Schnupperwoche Di 16. 9, Mi 17. 9., Do 18.9. 2025 Unterrichtstage: Di, Mi und Do

Musikschule Donaustadt

Kreativer Kindertanz	ab 4	Unterrichtsort: Volksschule Natorpgasse 1 Gymnastiksaal, 1220 Wien
Ballett	ab 6	Information: T: (01) 4000 22160 post-ms22@ma13.wien.gv.at
Jazz-Tanz	ab 9	Beratung und persönliche Anmeldung: Mi 3. 9. 2025 und Mo 8. 9. 2025 jeweils 15–18 Uhr
Zeitgenössischer Tanz/ Moderner Tanz	ab 11	Unterrichtstage: Mo und Mi

Musikschule Liesing

Tanz/Theater – inklusiv	ab 6	Unterrichtsort: Josef-Kutscha-Gasse 1A, 1230 Wien
Kreativer Kindertanz	4–6	Information: T: (01) 4000 23167 Mobil: 0676 8118 23183 post-ms23@ma13.wien.gv.at
Ballett	7–24	Beratung und persönliche Anmeldung: Di 2. 9. 2025 und Do 4. 9. 2025 jeweils 16–19 Uhr
Jazz-Tanz	8–24	Musikschule Liesing, Schloss Liesing, 1. Stock, Tanzsaal
		Unterrichtstage: Mo bis Fr
		Tanz/Theater inklusiv findet in der Volksschule Erlaaerstraße 74, 1230 Wien, im Turnsaal statt.

Musicalausbildung für Kinder und Jugendliche

Precompany 23	8–12	Beratung und persönliche Anmeldung: Di 2. 9. 2025 und Do 4. 9. 2025, 16–19 Uhr Musikschule Liesing, Schloss Liesing, 1. Stock, Tanzsaal
Ballett, Jazz-Tanz		Audition: Fr 12. 9. 2025, 15.30–16.30 Uhr Musikschule Liesing, Schloss Liesing, 1. Stock, Tanzsaal
Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor		

Musicalcompany 23	10–23	Beratung und persönliche Anmeldung: Di 2. 9. 2025 und Do 4. 9. 2025, 16–19 Uhr Musikschule Liesing, Schloss Liesing, 1. Stock, Tanzsaal
Ballett, Jazz-Tanz		Audition: Fr 12. 9. 2025, 17–19 Uhr Musikschule Liesing, Schloss Liesing, 1. Stock, Tanzsaal
Ergänzungsfächer: Schauspiel, Gesang, Chor, Ensemble, Hip-Hop als Workshop		

Anmeldung allgemein

Die Online-Voranmeldung wird erbeten. Die persönliche Anmeldung ist notwendig.

Unterrichtsgebühren

Tanz	Einheit pro Woche	Gebühr pro Semester und Fach
Gruppenunterricht	1 × 50 Minuten 1 × 75 Minuten 1 × 100 Minuten 1 × 125 Minuten 1 × 150 Minuten	€ 105,– € 143,– € 180,– € 219,– € 257,–

Precompany 23	
Ballett, Jazz-Tanz, Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor	pauschal € 333,–

Musicalcompany 23	
Ballett, Jazz-Tanz Ergänzungsfach: Schauspiel, Gesang, Chor, Ensemble, Hip-Hop (Workshop)	pauschal € 408,–

Ermäßigungen

Eine Geschwisterermäßigung wird ab dem zweiten Kind gewährt. Die Ermäßigung für Schüler*innen aus Familien mit geringerem Familieneinkommen wird auf Basis der Richtsätze in der Sozialhilfe bis zu 100 % ermäßigt. Alle Ermäßigungen werden nur auf Antrag und pro Schuljahr gewährt. Bei allen Unterrichtsgebühren handelt es sich um Semestergebühren.