

Förderempfehlungen Kompositionsbeirat Musik für das Kalenderjahr 2026

Einreichtermin: **15.04.2026**

Förderprogramm: **Einzelförderungen-Kompositionsförderung 2026**

Stand: **17.06.2026**

Die folgende Liste enthält Vorhaben, die für eine Förderung empfohlen wurden. Eine Erwähnung innerhalb dieser Liste stellt keine Förderungszusage dar. Die konkreten Förderungen bedürfen noch der Genehmigung durch die dafür zuständigen Gremien der Stadt Wien.

Einreicher*in	Titel des Vorhabens	Förderbetrag (Empfehlung)
AL SHOUFI Almonther	A Sunbeam In My Winter (Janus Ensemble)	1.000,00
ALONY Efrat	Am I a Stand In for Myself?	1.000,00
ANDERLUH Anna	Zeugen und Zeugnis	2.500,00
BAEZ BAEZ Victor Alejandro	Neues Werk für Klaviertrio	1.000,00
BAJDE Aleksandra	Slow Down	1.500,00
BEKIC Ludwig	Werk für Trompete und Jazzorchester	1.000,00
BERTONCINI Tiziana	Mehrkanaliges elektroakustisches Werk	1.000,00
BRAITH-SCHALL Nina-Katharina	Unüberhörbar – Körper. Stimme. Widerstand.	1.500,00
CAO THAN LAN Cao Thanh Lan	Anemos	1.500,00
CHERNYSHKOV Alexander	HESITATE NO LONGER für Ensemble Airborne Extended	2.000,00
CLAUSSEN Martina	Thresholds of Distance	1.000,00
DEFANT Anna Sophia	tæt	800,00
DUFEK Hannes	Neues Werk für Ensemble reconsil	1.000,00
EBERHARD Alexander	Neues Werk für das "Wednesday Prayer Orchester"	1.000,00
EBERL Alois Heinrich	Neues Werk für das Wien-Berlin Brass Quintett	1.000,00
EBHART Paul	THESOSUNG III	800,00
EISENDLE Hannah Katharina	hard shell	800,00
FIAL-KINDLEIN Heidelinde	Stereoskop	1.000,00
FLAGAR Stepan	Kopretina (Janus Ensemble)	1.000,00
FRAUNBERGER Stefan	Gehäuse	1.000,00
GADERMAIER Robin Emanuel	12 Etüden für die 5-saitige Bassgitarre	1.000,00
GANDER Bernhard Stefan	Die Heddonisten	1.000,00
GEIGL Bernhard Xaver	Vom Kreis zur Spirale (JANUS Ensemble)	1.000,00
GEISSELBRECHT Marlene Flora Dorothea	In between / A Feather	1.200,00
GLINSNER Tanja Elisa	Es pocht_an die Welt	3.000,00
GOLDEN Henryk de Wolfe	Ein Miteinander	1.000,00
GRILC Nikolaj	Fresken & Fugen	1.500,00
GRIMUS Stefan	Komposition eines neuen Klavierstücks	800,00
GSTÄTTNER-HECKEL Maria Brigitte	PNEUMA*PROTOCOL - a distributed logos engine	1.500,00

HAMMER Bernhard	Wood - Komposition für akustische Gitarre	1.500,00
HANDL Elena Shirin Zoe	INTER:STATES (Album)	1.500,00
HANNAPPI Diana	Yspertal VII	500,00
HASSFURTHER Sophie Dorothea	Kaleidoscope 3	1.500,00
HECKEL Stefan Andreas	Grätzlsonate	1.000,00
HEMYARI Nava	Winterlicht	1.000,00
IGNASHEV Evgeny	Wingtip Vortex	1.000,00
IODANOV Phoebe Violet	Erdöl	1.000,00
IVICEVIC KRANEBITTER Mirela	Church of Dreams, Certainty of Tides, für Klavier und Orchester	2.000,00
JAKOBER Peter	Neue Komposition für Cello und Zuspelung	1.500,00
JELLEN-LÖRNITZO Florijan	Terrarium	2.000,00
KIENBERGER Philipp Martin	Dialoge über Weltsysteme	1.500,00
KÖVESDI Tibor	Strazburg 1518 - Dantzwuth	1.000,00
LEIBETSEDER Tobias	GLAST - Donau	1.500,00
LERCHER Daniel	Elektroakutische Komposition	1.500,00
LIEBHART Wolfgang Karl Fidelis Herwig	Komposition für Klavier und Kontrabass	1.000,00
LIU Wen	YUM!	1.000,00
MEISSL Tobias	Kompositionen für Vibraphon-Trio	1.000,00
MÜLLER-HAUSZNER Magdalena Christiane	Schwarz-Weiß	1.000,00
NOURANI MOKARAM DOUST Tahereh	I am the people	2.000,00
ÖGGL Simon	verbum incarnatum	1.000,00
OSOJNIK-SCHELLANDER Maja	Doorways	2.000,00
POCKFUSS Robert	Komposition für Orgel und E-Gitarre	1.500,00
POLEUKHINA Marina	Illuminated by the steady of radiance	1.500,00
POLZHOFFER Kai Johannes	Zyklus "Lazarus"	1.500,00
PONGRACZ Vincent	Kompositionen für das Album "Synesthetic IVO - Hallo"	2.500,00
POSCH Clemens	Mouthful of Air	800,00
PREIS Sixtus Paul Gerhard	Komposition und Arrangement von zwölf neuen Stücken	2.500,00
PUNZMANN Christoph Hans	Recuerdos Lejanos 2027 (Ferne Erinnerungen) für Countertenor, Ensemble, Tritonshorn und Mycelium	1.500,00
RAINER Martin	Komposition eines Stückes für das Brassquintett	1.000,00
ROBAN KRIZIC Ivar	Memory Structures	1.500,00
ROTH Maria Katharina	Anna (Marienoratorium)	1.000,00
RUTHENSTEINER Patrizia	Motus Resonans	1.800,00
SCHLEICHER Ulrich Peter	Body Mind Bridge	800,00
SCHMIDHAMMER Mathias Johannes	Alinas Aphorismen für Oboe und Klavier	800,00
SCHULZE Herbert Tristan	Komposition für ein Doppelkonzert für Violine, Gitarre und Streichorchester Op. 122	2.000,00

SCHWARZ Judith	other:M:other - Programm 2026	2.500,00
SERRANO GARCIA Daniel	Komposition für Stimme, Flöte, Akkordeon und Schlagwerk (Auftragswerk für between feathers)	1.200,00
SHARAFI Rojin	"MEMOR" - Entwicklung von drei miteinander verbundenen Kompositionen für drei Festivals (Trilogie)	2.000,00
SKWERES Tomasz	Klavier solo und symphonisches Orchester	1.500,00
STANGL Burkhard	Drifting Textures II	800,00
TRABITZSCH Peter	Komposition für Ensemble und Elektronik	1.000,00
TROPPER-LENER Anna	Kompositionen für das Debütalbum "Anna Tropper - Solo"	1.000,00
TSOMBANIS Anna Sophia Angela	Kompositionen für TSOMBANIS4	1.500,00
URBAN Timea	PYRO	800,00
VOGLSINGER Stefan	Ancestors Echoes	1.000,00
WAGNER Tony	Clustertract / Luxxx	1.000,00
WALLY Thomas	Neues Werk für Ensemble Fractales	1.000,00
WANDL Lukas	Obsolescence – Über das Unbrauchbarwerden	1.500,00
WIDAUER Lorenz Hellmuth	Kompositionen für ein abendfüllendes Konzertprogramm (Quintett)	2.000,00
WINTERAUER Ursula	ECHOES OF DRIFT (Arbeitstitel)	1.500,00
ZENK Cornelia	Spuren des Erinnerns	1.500,00