

Förderempfehlungen Beirat für Bildende Kunst und Medienkunst

Einreichtermin: **Oktober 2024**

Förderprogramm: **Einzelförderung 2025**

Die folgende Liste enthält Vorhaben, die für eine Förderung empfohlen wurden. Eine Erwähnung innerhalb dieser Liste stellt keine Förderungszusage dar. Die konkreten Förderungen bedürfen noch der Genehmigung durch die dafür zuständigen Gremien der Stadt Wien.

| Einreicher*in | Titel des Vorhabens | Förderbetrag (Empfehlung) |
|--|--|---------------------------|
| "Club HAVERA"- Verein für gesellschafts-kritische künstlerische Forschung und Praxis | Beyond the High The Chemsex Experience: Crisis, Resilience and Community | 5.000,00 |
| ["NODE Media Lab"] | Programm 2025 | 4.000,00 |
| Art Cluster Vienna Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen | Vienna Art Week 2025 | 10.000,00 |
| Bartoli Amy-Casilda | Reminiscence of an Echo | 3.000,00 |
| Bayer Viktoria | Props für den Film "Under the Open Sky" | 3.000,00 |
| Celestial Excursions – Verein für Transmediale Kunst | Our Mouths Are Spring | 5.000,00 |
| Chavez Lechleitner Tamara Edurne | Healing Landscapes | 2.800,00 |
| Evans Charlotte Amy (Charlotte Gash) | Breeder or Sucker: Episode 4 | 6.000,00 |
| Flechtwerk. Eine Gemeinschaft der Erfahrung von anthro-ökologischen Beziehungen und Konivialitäten | ForensicK Deep | 5.000,00 |
| FUTURAMA LAB - Wissenschaft. Kunst . Bildung | Futurama Days 2025 | 5.000,00 |
| Global International - Kunst und Vernetzung | Ausstellungsprogramm 2025 | 5.000,00 |
| Granda Banda OG | DigitEyes.space | 8.000,00 |
| Independent Space Index – Netzwerk unabhängiger Kunsträume | Independent Space Index 2025 | 12.000,00 |
| KASAL - Verein für Performance und bildende Kunst | GLIMPSES: The Intergenerationality of Identity | 5.000,00 |
| Kasalicky Terese Johanna | ES49 | 4.000,00 |
| Kulturdrogerie | Deep Democracy 20 Jahre Kulturdrogerie | 6.000,00 |
| Kunst Wissenschaft Intervention | VERSION 07 | 3.000,00 |
| KUNSTVEREIN NEW JÖRG | Programm 2025 | 12.000,00 |
| Kuntsverein - Kollektiv zur Produktion, Förderung und Vermittlung queerer und (post)migrantischer Kunst & Kultur | to collectively disappear is no more than to acknowledge that we have roots we can no longer see | 4.000,00 |
| Margraf Theresa | Pandora's Box Vol.2 | 4.000,00 |
| Ohnemus Melanie | 20 20 showcase: Ariane Müller, Nik Geene | 3.000,00 |
| Palais des Beaux Arts - Verein für Kunstprojekte im Spannungsfeld von Internet und Stadt | Picnic Blankets, Mobile Graves & Earwitnesses: Accidental Memorials | 6.000,00 |
| Payer Michaela | Künstlerbuch Still Life / An Inventory | 3.000,00 |
| Prein Gianna Virginia | It's Good To Hear Your Voice | 2.000,00 |
| Queer Museum Vienna - Verein zur Förderung queerer Kunst, Kultur und Künstler*innen | Time Leaps, Time Gaps, Time Fractures: Queere Zeitlichkeiten | 5.000,00 |
| Schnittstelle für experimentelle Projektformate im Kunst- und Kulturbereich | BUSSI AUS WIEN, Ausgabe 2 | 3.000,00 |
| Simonsen Johan Nane | Winter im Glashaus | 2.000,00 |
| Thiele Inga Charlotte | Gift Science Archive | 1.000,00 |
| Verein für speziesübergreifende Kunst- Vereinigung zur Förderung postanthropozentrischer Kollaborationen | Sniffing Conversations | 2.000,00 |

| | | |
|---|---------------------------|----------|
| Verein zur Förderung von kreativer Raumbespielung | RESONANCES | 5.000,00 |
| Weissenberger Kristin | Fusers | 2.000,00 |
| Young Curators Club Vienna | Young Curators Club 2025 | 4.000,00 |
| Zahlner Daniela | SATURN RETURN Publikation | 2.000,00 |