

Allgemeines Unterrichts- angebot

2024/2025

Musikschulen der Stadt Wien



**Stadt
Wien**

Musikschulen

musikschulen.wien.gv.at





Vorwort

Liebe Wiener*innen,

die Musikschulen der Stadt Wien halten ein sehr breit gefächertes Angebot für musikbegeisterte junge Menschen bis zum 25. Lebensjahr bereit.

Das Angebot kann sich sehen lassen: Unterricht in über 40 Instrumenten, Gesangsunterricht ab dem Volksschulalter bis hin zu wienweiten Kinder- und JugendChören, sowie zehn Tanzrichtungen. Auch Musikkunde, Komposition und vieles mehr stehen am Programm. Das Herzstück der Musikschularbeit ist das gemeinsame Musizieren in Orchestern, Chören, Ensembles und Bands. Darauf wird auch heuer wieder sehr viel Wert gelegt.

Die Musikausbildung bei den Musikschulen der Stadt Wien reicht von ersten musikalischen Erfahrungen bis hin zur hochqualifizierten Vorbereitung auf eine Berufsausbildung. In allen Bereichen stehen die Lust am Musizieren und die Förderung der Aktivität und Kreativität der Kinder und Jugendlichen im Vordergrund.

Das alles ist nur mit hochqualifizierten Lehrenden möglich, die über eine universitäre künstlerisch-pädagogische Ausbildung verfügen und nicht müde werden, sich regelmäßig fortzubilden.

Die Musikschulen der Stadt Wien sind zudem gut mit anderen Institutionen wie den großen Wiener Orchestern, Konzert- und Opernhäusern sowie verschiedenen Ausbildungs- und Kultureinrichtungen in den Bildungsgrätzln vernetzt. Mit rund 1.200 Konzert- und Tanzveranstaltungen pro Schuljahr sind sie also nicht nur eine zentrale Bildungseinrichtung für alle Wiener*innen, sondern gestalten das Kulturangebot in den Bezirken aktiv mit. Auch für das Schuljahr 2024/25 sind zahlreiche größere und kleinere Veranstaltungen geplant. Konzerthighlights sind u.a. die Auftritte der Kinderphilharmonie (26. Oktober 2024), des Jugendsinfonieorchesters Wien und des Sinfonischen Jugendblasorchesters – SJBO (8. Dezember 2024) im Odeon-Theater. Die Streicherphilharmonie ist im Ehrbar Saal zu erleben (25. Jänner 2025). Das Festliche Singen im Großen Saal des Wiener Konzerthauses findet am 31. Mai und 1. Juni 2025 statt.

Musik ist eine unverzichtbare Bereicherung für das Leben und ich freue mich, dass die Musikschulen Wien die Musiklandschaft unserer Stadt mit ihrem vielfältigen Angebot so stark mitprägen.

Ihr Christoph Wiederkehr

Vizebürgermeister, Stadtrat für Bildung und Jugend

Information

Unterrichtsangebot

2024/2025

Musik Erleben

- **Singschule**
- **Elementares Musizieren**
- **Instrumentenkarussell**
- **Mein Instrument!**

Vokal-, Instrumental- und Tanzangebote der Musikschulen der Stadt Wien

Die Vokal-, Instrumental- und Tanzangebote der Musikschulen der Stadt Wien sind sehr zahlreich und vielfältig. An welcher Musikschule welches Fach unterrichtet wird, entnehmen Sie bitte der Tabelle in dieser Broschüre. Die Unterrichtsgebühren richten sich nach der Unterrichtsform (Einzel- oder Gruppenunterricht) und der Unterrichtsdauer.

Chöre, Orchester und Ensembles, Tanz und unser Förderprogramm „Junge Akademie MSW“ sind in gesonderten Broschüren zusammengefasst, die an den Musikschulen aufliegen. Informationen finden Sie auch im Internet unter [musikschulen.wien.gv.at](https://www.musikschulen.wien.gv.at).

	Singschule	MS 2	MS 3	MS 5	8	MS 9	MS 10	MS 11	MS 12	MS 15	MS 16	MS 17	MS 19	MS 20	MS 21	MS 22	MS 23
Akkordeon		2		5		9	10	11	12	15				20	21	22	23
Barockvioline/Barockviola													19				
Bläserklasse															21	22	
Blockflöte	S		3			9	10	11	12	15	16		19	20	21	22	23
Cembalo												17	19				
Chor/Kinder- u. Jugendchöre	S	2	3	5	8			11	12	15	16	17	19		21	22	23
Computermusik								11									
Dudelsack							10	11									
E-Gitarre							10	11		15	16				21	22	
Elementares Musizieren		2	3	5	8	9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
ELEMU* (an Volksschulen)	S					9	10	11		15	16			20	21	22	23
Fagott		2	3			9	10			15				20			
Gesang	S**	2	3	5	8	9			12	15		17	19	20			23
Gitarre	S	2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Harfe				5					12		16						
Horn		2		5		9			12	15					21		
Instrumentenkarussell								11		15				20	21		23
Jazz-Gesang						9	10	11								22	23
Jazz-Klarinette							10	11		15							
Jazz-Klavier				5		9	10	11		15	16				21	22	23
Jazz-Kontrabass/E-Bass						9	10	11		15					21	22	
Jazz-Posaune								11							21	22	
Jazz-Saxophon							10	11		15	16					22	
Jazz-Trompete						9			12	15						22	
Klarinette		2	3			9	10	11		15	16	17	19		21	22	23
Klavier	S	2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Komposition								11				17					
Kontrabass		2				9	10	11		15	16	17		20		22	23
Mandoline											16						
Musical																	23
Oboe		2	3	5		9		11		15		17	19	20			
Orchester		2	3	5			10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Orgel													19				
Posaune		2				9		11		15						22	
Querflöte		2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Saxophon		2					10	11		15					21	22	23
Schlaginstrumente		2		5		9	10	11		15	16		19		21	22	23
Steirische Harmonika							10	11		15							
Tanz		2	3				10									22	23
Trompete		2				9		11	12	15					21	22	
Tuba		2								15							
Viola		2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20		22	23
Viola da gamba													19				
Violine		2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Violoncello		2	3	5		9	10	11	12	15	16	17	19	20	21	22	23
Weltmusik							10	11		15							
Wiener KinderStimmen	S	2			8			11	12				19		21	22	
Zither			3									16					

* ELEMU ist das musikalische Einstiegsprogramm für Volksschulkinder in Kooperation der Musikschulen der Stadt Wien und der Bildungsdirektion Wien
 ** Singschule Wien: Gesang = Kinder- und Jugendstimmführung in Kleingruppen

Singschule

Freude am gemeinsamen Musizieren

Der Singschulunterricht steht seit vielen Jahrzehnten für ein bewährtes Ausbildungskonzept. Interessierte Kinder können erste musikalische Erfahrungen sammeln. Der Unterricht in der Singschule findet in zahlreichen Wiener Volksschulen und an einigen unserer Musikschulen statt.

Speziell ausgebildete Lehrer*innen gestalten einen modernen, alle Sinne ansprechenden Unterricht. Dabei werden Musikalität und Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren gefördert. Im Unterricht entwickeln sich Kreativität, Persönlichkeit und soziale Reife des Kindes.

Die vierjährige Vokalausbildung der Singschule Wien mit dem Hauptfach Singen in den Wiener KinderStimmen und den wienweiten Kinder- und JugendChören, ergänzt durch Musikkunde, Stimmbildung oder Instrument, ist in Wien einzigartig und soll die musikalische und stimmliche Kompetenz unserer Kinder fördern.

Wiener KinderStimmen (Hauptfach)

- Zielgruppe: Kinder der 1. bis 4. Volksschulklassen
- Spiel-, Bewegungs- und Tanzlieder im Jahreskreis
- Österreichische und internationale Volkslieder
- Lieder von Barock bis Pop
- neue Kinderchorliteratur
- altersgemäßes Arbeiten mit der Stimme
- Vermittlung musikalischer Grundbegriffe

Unterrichtsdauer: 50 Minuten pro Woche

Wienweite Kinder- und JugendChöre (Hauptfach)

WIENER ABCHOR (ABC DER CHORSINGENS)

Zielgruppe: Kinder ab der 3. Volksschulklasse bis 12 Jahre

Inhalt: 1- bis 2-stimmige Kinderchorliteratur

WEITERFÜHRENDE KINDER- UND JUGENDCHÖRE ALS HAUPTFACH AB 10 JAHREN

Wiener KinderChor, Wiener CrescendoChor, Wiener MädchenChor, Wiener JugendChor

ERGÄNZUNGSFÄCHER: INSTRUMENTALER UND VOKALER GRUPPENUNTERRICHT

An zahlreichen Singschulstandorten werden folgende Fächer angeboten:

Stimmbildung, Blockflöte, Gitarre, Klavier

Unterrichtsdauer: 25 oder 50 Minuten pro Woche

Mindestteilnehmer*innenzahl: ab 2er-Gruppe

ERGÄNZUNGSFACH: MUSIKKUNDE

Musikkunde Junior ab der 3. Volksschulklasse an den Standorten der Singschule

Unterrichtsdauer: 25 Minuten

Informationen und Kontakt:

Musikschulen der Stadt Wien/Singschule

Bürostandort: Skodagasse 20, 1080 Wien

Leitung: Christiane Fischer

T: (01) 4000 84425

Stellvertretung, Sekretariat:

Mag.^a Brigitte Formanek

Elke Pfoser, BSc

T: (01) 4000 84426

post-singschule@ma13.wien.gv.at

Elementares Musizieren

Elementares Musizieren ermöglicht eine vielfältige Begegnung mit Musik und ist für jeden Menschen erleb- und erlernbar. Instrumentalspiel, Bewegung, Tanz, Stimme und Sprache sowie unterschiedliche Formen der Darstellung und Notation von Musik sind dabei in spielerischer Weise eng miteinander verbunden.

Der prozessorientierte Unterricht findet in der Gruppe statt, gibt Raum für kreatives Tun und fördert die individuelle musikalische Entwicklung. Der Unterricht orientiert sich am bundesweit gültigen Rahmenlehrplan der Konferenz der österreichischen Musikschulwerke (KOMU).

Elementares Musizieren eignet sich für jede Altersgruppe und versteht sich sowohl als Hauptfach als auch als Ergänzung zum Instrumental-, Gesangs- und Tanzunterricht. Die Kurse werden für folgende Zielgruppen angeboten:

Elementares Musizieren I

IN ELTERN-KIND-GRUPPEN

Im Kurs für Kinder mit erwachsener Bezugsperson machen 0- bis 4-jährige Kinder mit einem vertrauten Erwachsenen erste Erfahrungen mit dem Musizieren in einer Gruppe. Die Inhalte und Methoden werden so ausgewählt, dass sowohl Kinder als auch Erwachsene in ihren jeweiligen Fähigkeiten angesprochen werden.

Die Inhalte im Überblick: Lieder, Bewegungs- und Tanzspiele, Finger- und Klatschspiele, Knireiter, Musizieren mit Instrumenten und das Sammeln vielseitiger Sinneserfahrungen. Eine musikalische Vorbildung der Erwachsenen ist nicht erforderlich. Die aktive Teilnahme der Bezugsperson bildet die Voraussetzung für den musikalischen Prozess!

Angebote Elementares Musizieren I

MS 2 Leopoldstadt (20 bis 32 Monate), MS 5 Margareten (ab 6 Monaten), Direktion 8., Skodagasse (ab 3 Jahren), MS 9 Alsergrund (von 6 bis zu 18 Monaten), MS 10 Favoriten (ab 18 Monaten, Standort Landgutgasse), MS 11 Simmering (ab 2 Jahren), MS 16 (ab 2 Jahren), MS 17 (ab 6 Monaten; zurzeit 8., Direktion Skodagasse 20), MS 20 Brigittenau (ab 18 Monaten), MS 21 Floridsdorf (ab 18 Monaten) und MS 23 Liesing (ab 6 Monaten, Standort Schloss Liesing).

Elementares Musizieren II

MIT KINDERN VON 4–6 JAHREN

Zentrales Anliegen ist es, durch das gemeinsame Musizieren Neugierde und Begeisterung zu wecken, zu erhalten und Interessen auszubauen. Die vielfältige spielerische und ganzheitliche Auseinandersetzung mit Musik beim Singen, Musizieren, Bewegen, Tanzen, Hören und Darstellen ermöglicht eine altersgemäße musikalische Bildung. Die Kinder erfahren musikalische Parameter wie Tempo, Dynamik, Rhythmus, Tonhöhe sowie musikalische Formen und können ihren eigenen musikalischen Ausdruck entwickeln.

Elementares Musizieren II für Kinder ab 4 Jahren

MS 2 Leopoldstadt, MS 3 Landstraße, MS 5 Margareten, Direktion 8., Skodagasse, MS 9 Alsergrund, MS 10 Favoriten (Standort Landgutgasse), MS 11 Simmering, MS 12 Meidling, MS 15 Rudolfsheim-Fünfhaus (Standort Deutschordenstraße), MS 16 Ottakring, MS 17 Hernals (zurzeit Direktion 8., Skodagasse 20), MS 19 Döbling, MS 20 Brigittenau und MS 23 Liesing (Standort Volksschule Erlaa und Schloss Liesing).

Elementares Musizieren II für Kinder ab 5 Jahren

MS 2 Leopoldstadt, MS 3 Landstraße, MS 5 Margareten, Direktion 8., Skodagasse, MS 9 Alsergrund, MS 10 Favoriten (Standort Landgutgasse), MS 11 Simmering, MS 12 Meidling, MS 16 Ottakring, MS 17 Hernals (zurzeit Direktion 8., Skodagasse 20), MS 19 Döbling, MS 20 Brigittenau, MS 21 Floridsdorf, MS 22 Donaustadt (Standort Schüttaustraße), MS 23 Liesing (Standort Volksschule Erlaa und Schloss Liesing).

Elementares Musizieren III

FÜR SCHULKINDER UND FALLWEISE JUGENDLICHE

Diese Angebote richten sich sowohl an Neueinsteiger*innen, als auch an Teilnehmer*innen, die bereits Erfahrungen im Musizieren haben und ihre musikalischen Fähigkeiten erweitern und vertiefen wollen. Es werden Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene angeboten, die Gruppen sind altershomogen zusammengesetzt. Die Differenzierung des individuellen musikalischen Ausdrucks und des Zusammenspiels in der Gruppe wird gefördert. Zusätzliche Ausbildungen und Fähigkeiten der Teilnehmenden hinsichtlich Instrument, Stimme und Tanz können in diesen Angeboten das Elementare Musizieren im Ensemble bereichern. Manche Standorte bieten zusätzlich Gruppen mit Schwerpunkt-Instrumenten an.

Angebote Elementares Musizieren III

MS 2 Leopoldstadt (Schwerpunkt Inklusives Musizieren), MS 3 Landstraße, MS 5 Margareten (Schwerpunkt Percussion, Schwerpunkt Ukulele), Direktion 8., Skodagasse, MS 9 Alsergrund, MS 10 Favoriten (Standort Landgutgasse), MS 11 Simmering (Schwerpunkt Klavier, Schwerpunkt Gitarre), MS 15 Rudolfsheim-Fünfhaus (Schwerpunkt Improvisation), MS 16 Ottakring, MS 17 Hernals (Schwerpunkt Klavier, zurzeit Direktion 8., Skodagasse 20), MS 19 Döbling (Schwerpunkt Stabspiele, Schwerpunkt Querflöte), MS 21 Floridsdorf (Schwerpunkt Jugendliche ab 13 Jahren), MS 23 Liesing (Standort Schloss Liesing, Schwerpunkt Gitarre).

Instrumentenkarussell

Im Instrumentenkarussell lernen gleichaltrige Kinder in kleinen Gruppen verschiedene Instrumente kennen, die von den Musikschulen der Stadt Wien für den Unterricht bereitgestellt werden. Sie probieren diese im Laufe des Schuljahres aus, entdecken damit ihre eigenen Vorlieben und Stärken und erhalten vielfältige Zugänge zur Musik. Je nach Schwerpunkt werden Instrumente aus den Gruppen Tasten-, Saiten- und Blasinstrumente sowie Schlagwerk kombiniert.

Die Kinder befassen sich einige Wochen lang mit einem Instrument, bevor sie – bei möglichst gleichbleibendem Termin und gleichbleibender Unterrichtszeit – zum nächsten überwechseln. Sie erleben dabei den spezifischen Klang, die Haltung und das Spielgefühl und können nach einem Jahr besser entscheiden, in welche Richtung sie sich hingezogen fühlen.

Das Instrumentenkarussell kann in Fortsetzung des Elementaren Musizierens oder parallel dazu besucht werden und ist für neue Schüler*innen auch als Einstieg in die Welt der Musikschulen der Stadt Wien möglich.

Mein Instrument!

REINKOMMEN – ZUHÖREN – AUSPROBIEREN

Bevor es mit dem Instrumentalunterricht losgehen kann, stehen viele Kinder und Eltern zuerst einmal vor der Wahl des „richtigen“, also des am besten für das Kind geeigneten Instruments. Welche Instrumente gibt es überhaupt? Wie klingen sie? Wie funktionieren sie? Wie werden sie gespielt? Kinder und Eltern brauchen viel Information, Beratung und ausreichend Möglichkeiten, die Instrumente auch anzufassen, zu spüren, unter fachlicher Anleitung auszuprobieren.

Das alles ermöglicht die Konzertreihe „Mein Instrument!“ an den Musikschulen Meidling, Simmering und Liesing (hier nur im Sommersemester).

Reinkommen – Zuhören – Ausprobieren: Alle, die ihr Lieblingsinstrument finden möchten, sind herzlich willkommen! Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte direkt an die jeweilige Schulleitung.

Die Termine der „Mein-Instrument-“Konzerte werden im Laufe des Schuljahres unter musikschulen.wien.gv.at veröffentlicht.

„Mein Instrument“ wird kostenlos angeboten.

Inklusives Musizieren

Grundsätzlich stehen alle Unterrichtsangebote auch behinderten Kindern und Jugendlichen offen. Der Unterricht findet einzeln oder in inklusiv arbeitenden Kleingruppen statt. Er stellt keine Therapie dar und wird in der Regel nicht von Sonderpädagog*innen durchgeführt.

Ziel ist es, einen kreativen und der individuellen Persönlichkeit entsprechenden Zugang zur Musik zu eröffnen. Die entsprechenden Lehrkräfte werden nach einem Beratungsgespräch vermittelt.

Kontakt:

Mag.^a Kathrin Hofkofler

T: 0676 8118 69 859

kathrin.hofkofler@wien.gv.at

Anmeldung und Gebühren

Anmeldung

Die unverbindliche Anmeldung ist jederzeit online bzw. persönlich an den jeweiligen Musikschulstandorten möglich. Die Aufnahme erfolgt erst bei Verfügbarkeit eines freien Platzes. Die Anmeldung ist nur für einen Standort möglich. Sie gilt für 12 Monate ab Einlangen bei der Leitung der Musikschule oder im Sekretariat der Singschule (Datum des Eingangsstempels). Bei fortdauerndem Interesse übermitteln Sie bitte vor Ablauf der 12 Monate eine Verlängerung der Anmeldung.

Da das optimale Einstiegsalter und die Voraussetzungen je nach gewünschtem Fach unterschiedlich sind, empfehlen wir allen Interessierten, die Tage der offenen Tür zu besuchen und sich beraten zu lassen.

Details finden Sie ab Anfang Mai 2024 unter musikschulen.wien.gv.at. Überdies erteilen die Schulleiter*innen der Musikschulen der Stadt Wien Auskünfte über das Unterrichtsangebot.

Aufnahme

Sobald ein Platz im gewünschten Unterrichtsfach verfügbar ist, werden Sie von einer Vertreterin/einem Vertreter der Musikschulen der Stadt Wien zu einem Beratungsgespräch eingeladen. Im Zuge dessen wird über die verbindliche Aufnahme entschieden.

Altersgrenze

Bitte beachten Sie, dass Hauptfächer nur bis zum vollendeten 25. Lebensjahr belegt werden können. Davon ausgenommen sind die Ensembles der Musikschulen der Stadt Wien.

Ergänzungsfächer, Kurse

Bei Belegung eines instrumentalen oder vokalen Hauptfaches sind alle für die musikalische Ausbildung notwendigen Kurse kostenfreie Ergänzungsfächer. Welche Kurse für welche Hauptfächer als kostenfreie Ergänzungsfächer gelten, erfahren Sie an den Standorten der Musikschulen der Stadt Wien. Nehmen Schüler*innen ausschließlich an einem Kurs oder Ergänzungsfach teil, ist für eine Unterrichtseinheit (50min)/Woche die Kursgebühr von € 100,-/Semester zu bezahlen.

Unterrichtsgebühr

Die Unterrichtsgebühr wird semesterweise vorgeschrieben.

Ermäßigungen

Sozialermäßigungen können bis spätestens vier Wochen nach der Aufnahme bei der Kassa der Musikschulen der Stadt Wien, Skodagasse 20, 1080 Wien, beantragt werden. Anträge auf Geschwisterrabatt sind in der jeweiligen Musikschule einzureichen.

Für bereits bestehende Unterrichtsverträge können für das Schuljahr 2024/25 Anträge auf Ermäßigung bis **30. September 2024** gestellt werden. Das entsprechende Formular finden Sie ab 28. August 2024 auf unserer Homepage musikschulen.wien.gv.at.

Die Sozialermäßigung für Schüler*innen aus Familien mit geringerem Familieneinkommen wird auf Basis der Richtsätze in der Sozialhilfe berechnet. Eine Geschwisterermäßigung mit 20%-iger Staffelung ab dem zweiten Kind (das zweite Kind zahlt 80 %, das dritte Kind 60 %, das vierte Kind 40 %, das fünfte Kind 20 %, weitere Geschwister kostenfrei) wird auf Antrag gewährt. Die Gewährung der Ermäßigungen erfolgt pro Schuljahr.

Informationen erhalten Sie an der Kassa der Musikschulen der Stadt Wien
T: (01) 4000 84420.

Instrumentenverleih

Die Entlehnung von Instrumenten ist ausschließlich für Schüler*innen der Musikschulen der Stadt Wien möglich. Die Leihgebühren betragen je nach Instrumentengruppe € 73,- bis € 122,-/Semester, für die Ferientlehnung je nach Instrumentengruppe € 36,50 bis € 61,-.

Instrumentenarchiv und Kassa

Musikschulen der Stadt Wien, Skodagasse 20, 1080 Wien
T: (01) 4000 84421, 84423 oder -84424 (Instrumentenarchiv)
T: (01) 4000 84420 (Kassa)

Öffnungszeiten (Kassa und Instrumentenarchiv)

Nach vorheriger Terminvereinbarung

Mo, Mi, Do 9–12 und 13–15 Uhr

dienstags und freitags sowie

von 8. Juli bis 23. August 2024 und während der Weihnachts- und Osterferien geschlossen

Zusätzlich werden an folgenden Mittwochen

längere Öffnungszeiten (bis 18 Uhr) angeboten:

- mit Schulbeginn im September bis inklusive 2. Oktober 2024
- eine Woche vor und eine Woche nach den Semesterferien
- in den letzten beiden Schulwochen vor den Sommerferien

Die hier angeführten Unterrichtsgebühren gelten im Schuljahr 2024/25.

Instrumentales oder vokales Hauptfach

UNTERRICHTSFORM	EINHEIT/WOCHE	GEBÜHREN/SEM.
Einzelunterricht	1 × 50 Minuten	€ 346,-
Einzelunterricht (halber Platz)	1 × 25 Minuten	€ 200,-
Kombinierter Unterricht	1 × 50 Minuten	€ 273,-
Erweiterter kombinierter Unterricht	1 × 75 Minuten	€ 273,-
Erweiterter kombinierter Unterricht	1 × 100 Minuten	€ 346,-
Gruppenunterricht (2er-Gruppe)	1 × 50 Minuten	€ 200,-
Gruppenunterricht (2er-Gruppe)	1 × 25 Minuten	€ 128,-
Gruppenunterricht (ab 3er-Gruppe)	1 × 50 Minuten	€ 129,-
Gruppenunterricht (ab 3er-Gruppe)	1 × 25 Minuten	€ 79,-
Förderungen/Studienvorbereitung		€ 89,-

Tanz/Musical

Gruppenunterricht Tanz	1 × 50 Minuten	€ 100,-
Gruppenunterricht Tanz	1 × 75 Minuten	€ 137,-
Gruppenunterricht Tanz	1 × 100 Minuten	€ 172,-
Gruppenunterricht Tanz	1 × 125 Minuten	€ 209,-
Gruppenunterricht Tanz	1 × 150 Minuten	€ 245,-
Precompany 23	pauschal	€ 318,-
Musicalcompany 23	pauschal	€ 390,-

Kurse

Gruppenunterricht	1 × 50 Minuten	€ 100,-
Gruppenunterricht	1 × 25 Minuten	€ 65,-

Singschule

Basis Singen/Stimmbildung/ instrumentaler Gruppenunterricht	pauschal	€ 89,-
Plus erweitert: Singen/Stimmbildung/ instrumentaler Gruppenunterricht	pauschal	€ 172,-
Chor erweitert: Singen/Stimmbildung	pauschal	€ 172,-

¹ Kombiniertes Unterricht bietet 25 Minuten Einzelunterricht in Verbindung mit 25 Minuten Unterricht in der 2er-Gruppe an. Die wöchentliche Unterrichtsdauer beträgt insgesamt 50 Minuten. Der kombinierte Unterricht vereint die Vorteile der jeweiligen Unterrichtsform: dadurch sind sowohl individuelle Betreuung als auch motivierendes Lernen und Musizieren in der Gruppe möglich.

² Tanz: Die Unterrichtseinheit beträgt 50 Minuten, maximal drei Einheiten wöchentlich buchbar (= 150 Minuten)

Standorte

Musikschulen der Stadt Wien

Direktion/ Verwaltung

Swea Hieltcher, Direktorin
swea.hieltcher@wien.gv.at
T: (01) 4000 84411
F: (01) 4000 99 84411

8., Skodagasse 20
T: (01) 4000 84410
F: (01) 4000 84444

Mag. Dr. Michael Weber, stv. Direktor
michael.weber@wien.gv.at
T: (01) 4000 84412
F: (01) 4000 99 84412

Andreas Gehringer, Leiter der Verwaltung
andreas.gehringer@wien.gv.at
T: (01) 4000 84418
F: (01) 4000 99 84418

Gabriela Mayer, Direktionsassistentz
gabriela.mayer@wien.gv.at
T: (01) 4000 84413
F: (01) 4000 99 84413

**Mag.^a Elisabeth Pilwachs
Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
elisabeth.pilwachs@wien.gv.at
T: (01) 4000 84415
F: (01) 4000 99 84415

**Brigitta Baumann
Koordinatorin Musikregionen Wien**
brigitta.baumann@wien.gv.at
T: (01) 4000 84422
F: (01) 4000 99 84422

**Mag.^a Dr.ⁱⁿ Eveline Theis
Stabsstelle – Sonderaufgaben und
Fortbildungsbeauftragte**
eveline.theis@wien.gv.at
T: (01) 4000 84435
F: (01) 4000 99 84435

Singschule

Christiane Fischer, Leiterin
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84425
F: (01) 4000 99 84425

8., Skodagasse 20

**Stellvertretung und Sekretariat:
Mag.^a Brigitte Formanek
Elke Pfoser, BSc**
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426

Karin Fortin, Chorbüro
chorbuero@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84431
F: (01) 4000 99 84431

- | | | | |
|----------|---------------------------------|--|--|
| 1 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 1., Stubenbastei 3 |
| 2 | Musikschule Leopoldstadt | Mag. Raphael Stieger
post-ms02@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 02169
F: (01) 4000 99 02180
www.campuschristinenoestlinger.at | 2., Taborstraße 120
(Bildungscampus
Christine Nöstlinger) |
| | | Leitungsassistentz
Mag.^a Gabriele Karoh
T: (01) 4000 02182 | |
| 2 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 2., Novaragasse 30
2., Taborstraße 120
(Bildungscampus
Christine Nöstlinger) |
| 3 | Musikschule Landstraße | Mag. Richard Lammiman
post-ms03@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 03171
F: (01) 4000 03174 | 3., Otto-Preminger-Straße 1
(Bildungscampus
Aron Menczer) |
| | | Leitungsassistentz
Mag.^a Claudia Frank, MA
T: (01) 4000 03172 | |
| 3 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 3., Petrusgasse 10:
Singschule und
Kooperationsprojekt ELEMU
3., Reisnerstraße 43
3., Sebastianplatz 3 |
| 4 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 4., Phorusgasse 4
4., St.-Elisabeth-Platz 8 |
| 5 | Musikschule Margareten | Stefan Kallin
post-ms05@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 05165
F: (01) 4000 05169
www.musikschule5.at | 5., Bräuhäusgasse 50 |

6	Singschule	Sekretariat Singschule post-singschule@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 84426 F: (01) 4000 99 84426	6., Corneliusgasse 6 6., Sonnenuhrgasse 3–5
8	Singschule	Sekretariat Singschule post-singschule@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 84426 F: (01) 4000 99 84426	8., Piaristengasse 43 8., Skodagasse 20 (Wiener KinderStimmen, wienweite Kinder- und JugendChöre)
9	Musikschule	Mag. Alexander Mayer post-ms09@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 09165 F: (01) 4000 09169 www.musikschule9.at	9., D'Orsaygasse 8
7	Alsergrund		2., Kleine Sperlgasse 2a: Kooperationsprojekt ELEMU 7., Neustiftgasse 95–99 (Musikgymnasium) 7., Stiftgasse 35/II: Musikschule und Kooperationsprojekt ELEMU 9., Hahngasse 35: Kooperationsprojekt ELEMU 9., Währinger Straße 43: Kooperationsprojekt ELEMU
9	Singschule	Sekretariat Singschule post-singschule@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 84426 F: (01) 4000 99 84426	9., Galileigasse 5 9., Grünentorgasse 9 9., Hahngasse 35 9., Marktgasse 31
10	Musikschule Favoriten	Ruth Freytag-Hengsberger, MAS post-ms10@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 10162 F: (01) 4000 10164 Leitungsassistentin Verena Svitil-Jelinic T: (01) 4000 10180	10., Landgutgasse 30 (Bildungscampus) Kooperationsprojekt ELEMU 10., Stockholmer Platz 18 10., Quellenstraße 142: Kooperationsprojekt ELEMU 10., Rudolf-Friemel-Gasse 3 (Campus Monte Laa): Kooperationsprojekt ELEMU und Musical (Tanz) für Volksschulkinder

- | | | | |
|-----------|----------------------------------|---|---|
| 10 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 10., Keplerplatz 7 |
| 11 | Musikschule
Simmering | Mag. Hanno Garrelts, MAS
post-ms11@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 11169
www.musikschule-simmering.at

Leitungsassistenz
Verena Paulhart, BA MA
T: 0676 8118 11175 | 11., Gottschalkgasse 10
(Bildungszentrum Simmering)
11., GRG 11, Gottschalkgasse 21:
Musikklassen
11., Fuchsröhrenstraße 25:
Kooperationsprojekt ELEMU
11., Herderplatz 1:
Kooperationsprojekt ELEMU |
| 11 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 11., Gottschalkgasse 10
11., Herderplatz 1 |
| 12 | Musikschule
Meidling | Mag.^a Elisabeth Herscht
post-ms12@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 12166 | 12., Wilhelmstraße 64–68
(Arcade Meidling) |
| 12 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 12., Bischoffgasse 10
12., Deckergasse 1
12., Karl-Löwe-Gasse 20
12., Rothenburgstraße 1
12., Wilhelmstraße 64–68
(Arcade Meidling) |
| 13 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 13., Am Platz 2
13., Hietzinger Hauptstraße 166 |
| 14 | Singschule | Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426 | 14., Deutschordenstraße 4
(Bildungscampus)
14., Felbigergasse 97
14., Karl-Toldt-Weg 12
14., Linzer Straße 419
14., Märzstraße 178–180 |

15	Musikschule	Johannes Hofmann	15., Schwendergasse 41
14	Rudolfsheim- Fünfhaus	post-ms15@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 15180 F: (01) 4000 15189	14., Deutschordenstraße 4 (Bildungscampus): Musikschule und Kooperationsprojekt ELEMU
13		Leitungsassistentz Regina Valoch T: 0676 8118 15182	13., Hietzinger Hauptstraße 166: Kooperationsprojekt ELEMU
			14., Karl-Toldt-Weg 12: Musikschule und Kooperationsprojekt ELEMU
			14., Märzstraße 178: Kooperationsprojekt ELEMU mit Johann Sebastian Bach Musikschule
			15., Friesgasse 4: Kooperationsprojekt ELEMU
			15., Zinkgasse 12–16: Kooperationsprojekt ELEMU
15	Singschule	Sekretariat Singschule post-singschule@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 84426 F: (01) 4000 99 84426	15., Friesgasse 4
16	Musikschule Ottakring	Mag.^a Claudia Sallagar post-ms16@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 16162 F: (01) 4000 16164	16., Thaliastraße 44 16., Grubergasse 4–6: Kooperationsprojekt ELEMU
		Leitungsassistentz Stefanie Köhler T: (01) 4000 16163	
16	Singschule	Sekretariat Singschule post-singschule@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 84426 F: (01) 4000 99 84426	16., Herbststraße 86 16., Julius-Meinel-Gasse 1 16., Landsteinerergasse 4
17	Musikschule Hernals	Katharina Wallabeger, BA BA MA post-ms17@ma13.wien.gv.at T: (01) 4000 17163 F: (01) 4000 17166	17., Kalvarienberggasse 33 17., Halirschgasse 25: Kooperationsprojekt ELEMU mit Johann Sebastian Bach Musikschule

- 17 Singschule Sekretariat Singschule** 17., Halirschgasse 25
 post-singschule@ma13.wien.gv.at 17., Knollgasse 4–6
 T: (01) 4000 84426
 F: (01) 4000 99 84426
- 18 Singschule Sekretariat Singschule** 18., Cottagegasse 17
 post-singschule@ma13.wien.gv.at 18., Schulgasse 57
 T: (01) 4000 84426
 F: (01) 4000 99 84426
- 19 Musikschule Dr.ⁱⁿ Brigitte Klement-
 Döbling Koppensteiner** 19., Döblinger Hauptstraße 94
 post-ms19@ma13.wien.gv.at
 T: (01) 4000 19166
 F: (01) 4000 19169
- 19 Singschule Sekretariat Singschule** 19., Döblinger Hauptstraße 94
 post-singschule@ma13.wien.gv.at 19., Grinzinger Straße 88
 T: (01) 4000 84426 19., Kreindlgasse 24
 F: (01) 4000 99 84426 19., Oskar-Spiel-Gasse 3
- 20 Musikschule Mag.^a Olivera Milovanović, BA** 20., Raffaelgasse 11
 Brigittenau post-ms20@ma13.wien.gv.at 20., Dietmayrgasse 3:
 T: (01) 4000 20167 Kooperationsprojekt ELEMU
 F: (01) 4000 20169
- 21 Musikschule Martina Mazanik** 21., Bildungscampus Hinaysgasse 1
 Floridsdorf post-ms21@ma13.wien.gv.at 21., Kummerngasse 6
 T: (01) 4000 21166 21., OMMS Regnerweg 6:
 F: (01) 4000 21168 Musikschule und
 www.musikschule21.at Bläserklasse Stammersdorf
 21., Donaufelder Straße 77
 (Campus Donaufeld):
 Musikschule und
 Kooperationsprojekt ELEMU
 21., Franklinstraße 27–33:
 Kooperationsprojekt ELEMU
 21., Schumpeterweg 3:
 Kooperationsprojekt ELEMU
 21., GTVS Zehdengasse 9:
 Bläserklasse Leopoldau
- 21 Singschule Sekretariat Singschule** 21., Christian-Bucher-Gasse 14
 post-singschule@ma13.wien.gv.at 21., Angerer Straße 14
 T: (01) 4000 84426
 F: (01) 4000 99 84426

- | | | |
|--|--|--|
| <p>22 Musikschule
Donaustadt</p> | <p>Martin Reining
post-ms22@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 22160
F: (01) 4000 22167</p> <p>Leitungsassistentz
Verena Paulhart, BA MA
T: 0676 8118 11175</p> | <p>22., Schüttaustraße 2
22., Attemsgasse 22 (Bildungs-
campus Friedrich Fexer):
Musikschule und
Kooperationsprojekt ELEMU
22., Mira-Lobe-Weg 4:
Bläserklasse
22., Natorpgasse 1: Musikschule
(Tanz) und Kooperations-
projekt ELEMU mit Johann
Sebastian Bach Musikschule</p> |
| <p>22 Singschule</p> | <p>Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426</p> | <p>22., Asperner Heldenplatz 3
22., Schüttaustraße 2
22., Wulzendorfstraße 1</p> |
| <p>23 Musikschule
Liesing</p> | <p>Mag. Andreas Wykydal
post-ms23@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 23167
F: (01) 4000 23169</p> <p>Leitungsassistentz
Christa Plank
T: (01) 4000 23186 (Di bis Do)</p> | <p>23., Josef-Kutscha-Gasse 1A
23., Erlaaer Straße 74:
Musikschule und
Kooperationsprojekt ELEMU
23., Putzendoplergasse 4</p> |
| <p>23 Singschule</p> | <p>Sekretariat Singschule
post-singschule@ma13.wien.gv.at
T: (01) 4000 84426
F: (01) 4000 99 84426</p> | <p>23., Bendagasse 1–2</p> |

ELEMU bedeutet Elementares Musizieren in Volksschulklassen im Regelunterricht und ist ein Kooperationsprojekt der Musikschulen der Stadt Wien mit der Bildungsdirektion Wien. Der Besuch des Unterrichts ist nur für die Kinder der jeweiligen Volksschule bzw. Klasse möglich. Weitere Informationen sind unter **musikschulen.wien.gv.at** abrufbar oder rufen Sie uns an unter T: (01) 4000 84415.

Impressum

Medieninhaber und Herausgeber:

Bildung und Jugend – Musikschulen der Stadt Wien

Skodagasse 20, 1080 Wien

Für den Inhalt verantwortlich: Swea Hieltcher

Redaktion: Elisabeth Pilwachs

Satz und Gestaltung: Christian Thomas, christianthomas.world

Druck: Druckerei Bauer KG

Änderungen vorbehalten, abrufbar auf

musikschulen.wien.gv.at