

# Unser Tanzangebot

## Kreativer Kindertanz

Ist ein idealer Weg, Kindern die Welt des Tanzes zu eröffnen, ihre körperlichen Fähigkeiten und ihre Kreativität zu entwickeln. Fantasie, Bewegungsfreude, Spiel und Spaß sind die wesentlichen Elemente dieses Tanzangebots, das sich besonders zum tänzerischen Einstieg für Vorschulkinder eignet.

## Ballett

Die wichtigsten Aufgaben dieses Unterrichts sind, die Freude an Bewegung und die Liebe zum Tanz zu wecken, und einen verantwortungsbewussten und selbstbewussten Umgang mit dem eigenen Körper zu fördern. Ballett ist eine der schönsten Möglichkeiten, Körper und Gehirn zu trainieren. Seine Grundelemente dienen als Basis für fast alle anderen Tanzarten.

## Tänzerische Akrobatik

Die wichtigsten Aufgaben dieses Unterrichts sind, die Freude an Bewegung und die Liebe zum Tanz zu wecken, und einen verantwortungsbewussten und selbstbewussten Umgang mit dem eigenen Körper zu fördern. Ballett ist eine der schönsten Möglichkeiten, Körper und Gehirn zu trainieren. Seine Grundelemente dienen als Basis für fast alle anderen Tanzarten.

## Hip-Hop

Mit seinen eher aggressiv athletischen Bewegungen wie Jumps, Kicks und Boden-Moves demonstriert Hip-Hop tanzen jugendlichen Übermut und Selbstbehauptungswillen. Hip-Hop ist Action, Musik, Spaß und Lebensfreude! Eine Hip-Hop Stunde beginnt mit Fußtechnik, Isolationen, grooves, Waves und unterschiedlichen Moves und Steps. Je nach Alter und Level lernen und üben wir Freezes, 6-step, Popping, Tutting, Strutting, usw. Wichtiger Bestandteil ist immer Freestyle und das gemeinsame Erarbeiten einer Choreografie.

## Jazz-Tanz

Tempo, Rhythmus und Lust an der Exaktheit der Bewegung – vermittelt werden Grundschriffe und Grundtechniken des Jazz Dance. Wir lernen präzise und klare Linienführung ebenso wie fließende Bewegungsabläufe. Highlight ist eine coole Choreografie zu Songs aus den aktuellen Charts. Warm up, Cross the Floor, Turns, Jumps und Freestyle sind Teil des Unterrichts!

## Moderner Tanz

„Free Dance“ – eine „natürliche“ Art den Körper zu bewegen – entwickelt von den großen Meistern wie Martha Graham, Jose Limon und Merce Cunningham. Schwerpunkte sind technische Elemente wie „contract and release“, Koordination, Fluidität, Sprünge, Drehungen, Gewichtsverlagerung, das Momentum als Kraft, Bewusstsein unserer Präsenz. Ziel ist es Emotionen wie Leidenschaft, Wut, Freude... kraftvoll auszudrücken. Eine Modern-Klasse beinhaltet je nach Alter und Level entsprechend ein Across The Floor, Technik, Steps, Bodenrollen und Dehnung. Wichtige Bestandteile sind Improvisation und das kreative Arbeiten an einer Choreographie.

## Fusion

Eine Mischung von Modern Dance, Jazz Dance und Hip-Hop. Tänzerinnen und Tänzer von unterschiedlichen tänzerischen Backgrounds werden zusammengeführt und es entsteht etwas Neues. Schwerpunkt bleibt aber Modern Dance mit viel fließenden Bewegungen und anspruchsvollem Ausdruck.

## Tanz/Theater – inklusiv

Tanz/Theater – inklusiv ist für Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren gedacht und verbindet Theaterspielen und Tanz. Der Unterricht erfolgt in Form von Teamteaching. Der Tanzlehrkraft der Musikschule steht eine Tanzlehrkraft mit Beeinträchtigung zur Seite, die eine Ausbildung zum sogenannten „Dance Assist“ abgeschlossen hat.

# Tanz an den Musikschulen

Tanz ist Ausdruck der Lebensfreude und fördert die Gesundheit. Tanz an den Musikschulen zeichnet sich durch seine pädagogischen Inhalte und durch seinen kontinuierlich aufgebauten Unterricht aus.

**Das Ziel der Tanzausbildung an der Musikschule Wien ist die Förderung tanzbegeisterter Kinder und Jugendlicher durch die Vermittlung von tänzerischen Ausdrucksmöglichkeiten und die Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler auf ein professionelles Tanzstudium im Rahmen der Jungen Akademie Wien.**

Interne und öffentliche Präsentationen sind Bestandteile der Ausbildung. Kinder und Jugendliche werden zu einem tanzinteressierten Publikum herangebildet, das um die Vielfalt der Tanz-Stilrichtungen weiß. Ebenso wird die Förderung begabter SchülerInnen gewährleistet, um diese auf eine Berufsausbildung optimal vorzubereiten.

Die Vielfalt der tänzerischen Ausdrucksmöglichkeiten manifestiert sich in einem großen Angebot an verschiedenen Tanzfächern, wie:

- Kreativer Kindertanz
- Ballett
- Tänzerische Akrobatik
- Hip-Hop
- Jazz-Tanz
- Moderner Tanz
- Fusion
- Musical
- Tanz/Theater – inklusiv

Das Tanzangebot richtet sich nach der Schwerpunktsetzung der jeweiligen Musikschule.

Der Unterricht findet ein- bis dreimal wöchentlich statt und ist als Hauptfach zu belegen. Es können maximal 150 Minuten pro Woche gebucht werden. Am Ende des Schuljahres werden Tänze, Tanzgeschichten sowie Musicals auf der Bühne präsentiert.

**Die unverbindliche Anmeldung ist jederzeit möglich. Das Anmeldeformular befindet sich auf [musikschulen.wien.gv.at](https://musikschulen.wien.gv.at).**

**Die Schnupperstunden und die Einteilung finden jeweils im September des neuen Schuljahres statt.**

## Impressum

Medieninhaber und Herausgeber:  
Bildung und Jugend – Musikschulen der Stadt Wien  
Skodagasse 20, 1080 Wien  
Für den Inhalt verantwortlich: Swea Hieltscher  
Redaktion: Elisabeth Pülwachs  
Satz und Gestaltung: Christian Thomas Brand Inspiration GmbH  
Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH  
Änderungen vorbehalten, abrufbar auf  
[musikschulen.wien.gv.at](https://musikschulen.wien.gv.at)



# Tanz 2022/2023

Musikschulen der Stadt Wien

## Musikschule Leopoldstadt

Jazz 6–9/10–14

Modern 8–10/11–14

Hip-Hop 7–10/11–15/ab 16

Fusion ab 17

Definitive Altersgruppen werden nach den Schnupperstunden festgelegt

### Unterrichtsort:

Campus Christine Nöstlinger, Schweidlgasse 33, Gymnastiksaal, 1020 Wien

### Information:

T: (01) 4000 10162

post-ms02@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

bei Tanzlehrerin Iris Arlow-Semmelrock

iris.semmeelrock@yahoo.de

Di, 6. 9., Mi, 7. 9. 2022

jeweils von 14–17 Uhr am Unterrichtsort

## Musikschule Landstraße

Kreativer Kindertanz ab 4

Hip-Hop ab 10

Jazz-Tanz ab 6

### Unterrichtsort:

Campus Aron Menczer, Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien

### Information:

T: (01) 4000 03171

post-ms03@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

katrin.blantar@wien.gv.at

am 15. 9. 2022 oder 22. 9. 2022

jeweils von 17–18.30 Uhr am Unterrichtsort

Ballett ab 6

### Unterrichtsort:

Campus Aron Menczer, Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien

### Information:

T: (01) 4000 03171

post-ms03@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

saskia.tindle@wien.gv.at

12. 9. oder 19. 9. 2022

jeweils von 15.30–17 Uhr am Unterrichtsort

### Unterrichtstage

#### Dienstag und Donnerstag:

Kreativer Kindertanz, Hip Hop, Jazz

#### Montag, Mittwoch und Donnerstag:

Ballett

### Informationen bezüglich genauen Unterrichtszeiten ab September 2022

Anmeldung: post-ms03@ma13.wien.gv.at

## Musikschule Favoriten

Kreativer Kindertanz ab 4

Ballett ab 6

Tänzerische Akrobatik ab 6

Jazz-Tanz ab 9

Moderner Tanz ab 11

### Unterrichtsort:

Stockholmer Platz 18, 1100 Wien

### Information:

T: (01) 4000 10162

post-ms10@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

Mi 7. 9., Fr 16. 9. und Mi 21. 9. 2022

jeweils 15–18 Uhr

### Unterrichtstage:

Mo, Mi und Fr

## Musikschule Donaustadt

Kreativer Kindertanz ab 4

Ballett ab 6

Jazz-Tanz ab 9

Moderner Tanz ab 11

### Unterrichtsort:

Volksschule Natorpgasse 1

Gymnastiksaal, 1220 Wien

### Information:

T: (01) 4000 22160

post-ms22@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

Mi 7. 9. und Mo 12. 9. 2022 jeweils 15–18 Uhr

### Unterrichtstage:

Mo und Mi

## Musikschule Liesing

Hip-Hop für Jungs und Mädchen ab 10 (Workshop)

Tanz/Theater – inklusiv ab 6

Kreativer Kindertanz 5–7

Ballett 8–24

Jazz-Tanz 8–24

### Unterrichtsort:

Josef-Kutscha-Gasse 1A, 1230 Wien

### Information:

T: (01) 4000 23167

Mobil: 0676 8118 23183

post-ms23@ma13.wien.gv.at

### Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 6. 9. und Do 8. 9. 2022

jeweils 16–19 Uhr

Musikschule Liesing, Schloss Liesing,

1. Stock, Tanzsaal

### Unterrichtstage:

Mo bis Fr

## Musicalausbildung für Kinder und Jugendliche

Pre-Company 23 8–12

### Ballett, Jazz-Tanz

#### Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor

Die Pre-Company 23 ist eine Vorstufe der

Musicalcompany 23. Sie ist für alle Kinder,

die entweder noch nicht das 10. Lebensjahr

erreicht haben, oder die noch Lücken in

Tanz, Gesang oder Schauspiel aufweisen.

Die Teilnahme an einer Audition ist vorgesehen.

### Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 6. 9. und Do 8. 9. 2022

16–19 Uhr

Musikschule Liesing, 1. Stock, Tanzsaal

### Audition:

Fr 16. 9. 2022, 15.30–16.30 Uhr

Musikschule Liesing, Schloss Liesing,

1. Stock, Tanzsaal

Musicalcompany 23 10–23

### Ballett, Jazz-Tanz

#### Ergänzungsfächer: , Schauspiel, Gesang,

#### Chor, Ensemble, Hip-Hop als Workshop

Unter professioneller Anleitung des Lehrer-

Innenteams wird ein Musical erarbeitet, das

am Ende des Schuljahres im Theater Akzent

aufgeführt wird. Die Teilnahme an einer

Audition ist vorgesehen.

### Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 6. 9. und Do 8. 9. 2022

16–19 Uhr

Musikschule Liesing, Schloss Liesing,

1. Stock, Tanzsaal

### Audition:

Fr 16. 9. 2022, 17–19 Uhr

Musikschule Liesing, Schloss Liesing,

1. Stock, Tanzsaal

## Anmeldung allgemein

Die Online-Voranmeldung wird erbeten. Die persönliche Anmeldung ist notwendig.

## Unterrichtsgebühren

	Einheit pro Woche	Gebühr pro Semester und Fach
Tanz Gruppenunterricht	1 × 50 Minuten	€ 97,–
	1 × 75 Minuten	€ 133,–
	1 × 100 Minuten	€ 167,–
	1 × 125 Minuten	€ 203,–
	1 × 150 Minuten	€ 237,–
Precompany 23 Ballett, Jazz-Tanz, Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor	pauschal	€ 308,–
Musicalcompany 23 Ballett, Jazz-Tanz Ergänzungsfach: Schauspiel, Gesang, Chor, Ensemble, Hip-Hop (Workshop)	pauschal	€ 378,–

## Ermäßigungen

Eine Geschwisterermäßigung wird ab dem zweiten Kind gewährt. Die Ermäßigung für Schülerinnen und Schüler aus Familien mit geringerem Familieneinkommen wird auf Basis der Richtsätze in der Sozialhilfe bis zu 100% ermäßigt. Alle Ermäßigungen werden nur auf Antrag und pro Schuljahr gewährt. Bei allen Unterrichtsgebühren handelt es sich um Semestergebühren.