

# Fachschule für Mode

3-jährige Ausbildung | Abschlussprüfung  
Anmeldung für das Schuljahr 2025/2026



# Aufnahme

Die Aufnahme erfolgt nach **Absolvierung des Aufnahmeverfahrens** (Anmeldung, persönliches Gespräch) und **nach Maßgabe freier Plätze**. Die vorläufige Zuweisung der Schulplätze wird schriftlich bekannt gegeben.

Die endgültige Aufnahme setzt außerdem eine **positiv abgeschlossene achte Schulstufe** und gegebenenfalls positiv absolvierte Aufnahmeprüfung in den Pflichtgegenständen Deutsch, Mathematik und Lebende Fremdsprache voraus.

## AUFNAHMEPRÜFUNG

Über eine eventuell abzulegende Aufnahmeprüfung entscheiden die Noten des Jahreszeugnisses der 8. Schulstufe **in den Pflichtgegenständen Deutsch, Mathematik und Lebende Fremdsprache**.

Bisher besuchte Schule	Aufnahmeprüfung
<b>AHS</b> Sehr gut bis Genügend	nein
<b>NMS</b> Vertiefte Allgemeinbildung in allen 3 Pflichtgegenständen oder grundlegende Allgemeinbildung bis „Befriedigend“	nein
<b>NMS</b> Grundlegende Allgemeinbildung in 1 Pflicht-Gegenstand mit „Genügend“	ja - oder Vorlage Beschluss der Klassenkonferenz
<b>NMS</b> Grundlegende Allgemeinbildung in 1–3 Pflichtgegenständen mit „Genügend“	ja
<b>MS</b> Standard AHS	nein
<b>MS</b> Standard (D,E,M) „Sehr gut“, „Gut“ oder „Befriedigend“	nein
<b>MS</b> Standard (D,E,M) „Genügend“	ja
<b>Polytechnische Schule</b> Sehr gut bis Genügend	nein

Weitere Infos:

[https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/schulsystem/sa/bmhs/bmhs\\_aufnahme.html](https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/schulsystem/sa/bmhs/bmhs_aufnahme.html)

# Anmeldung und Aufnahme

Die Anmeldung für das Schuljahr 2025/26 ist ab November bis zur Anmeldefrist am 12. Februar 2025, 12 Uhr möglich und erfolgt am besten online:

Online-Anmeldeformular: [modeschule.wien.gv.at](https://modeschule.wien.gv.at)

Sofern freie Plätze verfügbar sind, kann die Anmeldung für die Fachschule für Mode nach Rücksprache (Telefon: +43 1 4000 85710, E-Mail: [post-mod@ma13.wien.gv.at](mailto:post-mod@ma13.wien.gv.at)) auch später erfolgen.

## ERFORDERLICHE UNTERLAGEN

Für eine verbindliche Anmeldung müssen bis zum Ende der Anmeldefrist folgende Unterlagen übermittelt werden:

- **Motivationsschreiben** (maximal eine A4-Seite) mit kurzem Steckbrief, Foto (Porträt) und Motivation für die Bewerbung
- **Kopie des Jahreszeugnisses der 7. Schulstufe**
- **Kopie der Schulnachricht** (bzw. falls bereits vorhanden eine Kopie des Jahreszeugnisses der 8. Schulstufe)
- **Kopie des Staatsbürgerschaftsnachweises**
- **Kopie der Geburtsurkunde**
- **Kopie der E-Card**
- **Kopie der Meldebestätigung**

**Nach Erhalt des Jahreszeugnisses der 8. Schulstufe ist außerdem zu übermitteln:**

- Kopie des **Jahreszeugnisses der 8. Schulstufe**

## PERSÖNLICHES GESPRÄCH

Dieses persönliche Gespräch mit der Bewerberin bzw. dem Bewerber dient dem persönlichen Kennenlernen und umfasst folgende Bereiche:

- Motivation für die Bewerbung
- kommunikative Kompetenz (Deutsch und Englisch)
- logisches Verständnis
- situatives Eingehen auf Problemstellungen
- soziale Kompetenz

Der konkrete Termin des persönlichen Gesprächs wird der Bewerberin/dem Bewerber nach Anmeldung bekannt gegeben.

# Schulkosten

Der Schulbesuch ist **kostenlos** (kein Schulgeld), mit folgenden **laufenden Ausgaben** ist jedoch zu rechnen:

- Werkstättenbeitrag (derzeit 298 Euro pro Schuljahr)
- Beiträge für Projekttag, Exkursionen, Workshops, Sport- und Sprachwochen usw.
- Material und Zubehör für die Fertigung sämtlicher Modelle

# Ausbildung

Die Fachschule für Mode vermittelt fachtheoretische und fachpraktische Grundlagen der Mode- und Textilbranche, betriebswirtschaftliche und kaufmännische Kenntnisse sowie eine fundierte Allgemeinbildung.

Der Unterricht ist am aktuellen Stand von Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur, Wissenschaft und Technik ausgerichtet und zeichnet sich durch hohe Praxisnähe aus. Die Schüler\*innen erhalten sowohl für den Einstieg ins Berufsleben - insbesondere in die Mode- und Textilwirtschaft - als auch für weiterführende Schulen die besten Voraussetzungen.

## AUSBILDUNGSSCHWERPUNKTE

Für das 2. und 3. Ausbildungsjahr wählen die Schüler\*innen eine der beiden zur Wahl stehenden Schwerpunkte:

- **Fashion Styling**
- **Angewandte Betriebsführung**

### Fashion Styling

Das Hauptaugenmerk liegt auf Entwurf, Produktion und Präsentation. Die Schüler\*innen lernen, Mode- und Kreativitätstechniken einzusetzen, Farb- und Musterkonzepte zu erstellen und Grundlagen der Farb- und Typberatung anzuwenden. Unter Nutzung von EDV und CAD werden Design-Ideen realisiert und unter Einsatz von verschiedenen Techniken und Medien präsentiert.

### Angewandte Betriebsführung

Im Mittelpunkt stehen Auftragsbearbeitung, Betriebswirtschaft und Vertrieb. Die Schüler\*innen erwerben Marketingkenntnisse und lernen, Methoden und Werkzeuge der Informationstechnologie anzuwenden sowie Arbeitsprozesse unter dem Gesichtspunkt des Qualitätsmanagements durchzuführen. Aufträge werden entsprechend den aktuellen Trends unter Nutzung von EDV und CAD für Modeeinzelhandel und Industrie bearbeitet.

## ERGÄNZUNG DES LEHRANGEBOTS

Unverbindliche Übungen (z.B. ECDL, Businessenglisch) Workshops, Ausstellungen, Präsentationen, Exkursionen, Kooperationsprojekte, Schulprojekte, Wettbewerbe und vieles mehr ergänzen das Lehrangebot.

## PFLICHTPRAKTIKUM

Vor Eintritt in die 3. Klasse ist ein Pflichtpraktikum in facheinschlägigen Unternehmen (vorzugsweise in Betrieben der Mode- und Textilwirtschaft) im Ausmaß von 4 Wochen zu absolvieren.

## ABSCHLUSS

Die 3-jährige Ausbildung schließt mit einer Abschlussprüfung ab, die facheinschlägigen Lehrabschlüssen gleichgestellt ist und Teile der Unternehmer\*innenprüfung ersetzt.

## BERUFSFELDER

- Bekleidungstechnik
- Modedesign
- Modeberatung
- Selbständige Führung eines Gewerbebetriebes mit Befähigungsnachweis

PFLICHTGEGENSTÄNDE	WOCHENSTUNDEN/JAHRGANG			GESAMT
	I	II	III	
<b>Religion/Ethik</b>	2	2	2	<b>6</b>
<b>Sprache und Kommunikation</b>				
Deutsch	3	3	3	<b>9</b>
Englisch	2	2	2	<b>6</b>
Geschichte und politische Bildung	1	1	-	<b>2</b>
Biologie und Ökologie	2	-	-	<b>2</b>
<b>Wirtschaft und Recht</b>				
Wirtschaftsgeographie	2	-	-	<b>2</b>
Betriebswirtschaft	-	2	2	<b>4</b>
Recht	-	-	2	<b>2</b>
Rechnungswesen	2	2	2	<b>6</b>
Officemanagement	2	1	1	<b>4</b>
<b>Produktionsentwicklung und Produktion</b>				
Textiltechnologie	2	1	1	<b>4</b>
Entwurf und Design	2	2	2	<b>6</b>
Schnittkonstruktion und Modellgestaltung	2	2	2	<b>6</b>
Methoden des Projektmanagements und Prozessgestaltung	-	2	1	<b>3</b>
Fertigungsverfahren und Verarbeitungstechnik	10	10	10	<b>30</b>
<b>Bewegung und Sport</b>	2	1	2	<b>5</b>
<b>Schulautonome Vertiefung – 2 Ausbildungsschwerpunkte zur Wahl</b>				
<b>Fashion Styling</b>				
Methoden des Projektmanagements und Prozessgestaltung	-	3	3	<b>6</b>
Schnittkonstruktion und Modellgestaltung	-	1	1	<b>2</b>
Informationstechnologie	-	1	-	<b>1</b>
Entwurf und Design	-	-	1	<b>1</b>
Künstlerisch Kreatives Seminar	-	1	1	<b>2</b>
<b>Angewandte Betriebsführung</b>				
Methoden des Projektmanagements und Prozessgestaltung	-	2	3	<b>5</b>
Methoden des Projektmanagements (Auftragsbearbeitung)	-	-	2	<b>2</b>
Schnittkonstruktion und Modellgestaltung	-	1	1	<b>2</b>
Betriebliche Übungen	-	2	-	<b>2</b>
Informationstechnologie	-	1	-	<b>1</b>
<b>Verbindliche Übung</b>				
Persönlichkeitsentwicklung und Kommunikation	1	1	-	<b>2</b>
<b>Gesamtwochenstundenanzahl</b>	<b>35</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>111</b>