

FRAUEN IM WISSENSCHAFTSBETRIEB

Frauenförderung als Priorität und Prinzip

Die Neuformierung von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft im Sinne von Wissensgesellschaften unter den Bedingungen der Globalisierung stellt an die Wissenschaft, an die wissenschaftlichen Institutionen und an die in diesen Bereichen tätigen Menschen große neue Anforderungen. Dass Wissenschaft, Innovation und Kreativität einer verstärkten Förderung bedürfen, steht außer Frage. Die Wissenschafts- und Forschungsförderung der Stadt Wien im Bereich der Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft möchte mit ihren vielfältigen und gut akkordierten Förderungsinitiativen und -instrumenten jedoch auch und vor allem Akzente in Richtung einer fairen, Demokratie und Demokratisierung fördernden Gesellschaftspolitik setzen.

Bei der Identifizierung der größten aktuellen Ungleichheitsfelder stößt man/frau fast zwangsläufig auf die minderprivilegierte Situation von Frauen in fast allen gesellschaftlichen Sphären. Die soziale Entwicklung der letzten 20 Jahre hat zwar neue Chancen für Frauen in Bildung, Wirtschaft und - langsam auch in der - Wissenschaft geschaffen; gleichzeitig sind aber auch die Probleme, mit denen Frauen in allen Lebens- und Arbeitssphären konfrontiert sind, gewachsen: gravierende gesellschaftliche Widersprüche gehen auf Kosten bzw. zu Lasten der Frauen.

Frauenförderung muss daher auch eine Hauptzielsetzung einer engagierten Bildungs-, Forschungs- und Wissenschaftsarbeit sein. Die Wissenschafts- und Forschungsförderungsarbeit der Kulturabteilung Stadt Wien hat dieses Postulat mit Überzeugung aufgegriffen und setzt es mit allen ihr zur Verfügung stehenden Förderungsinstrumenten eindrucksvoll in die Tat.

Bei gleicher Qualifikation werden Wissenschaftlerinnen mit Förderungen, Stipendien, Preisen unterstützt und ausgezeichnet. Aber auch Projekte mit spezifisch feministischen Zielsetzungen, die sich theoretisch und empirisch mit Voraussetzungen und Folgen von Minderprivilegierung, aber auch von Gleichstellungsstrategien und -initiativen auseinandersetzen, werden gezielt unterstützt. "Eine faire und effiziente Förderungsarbeit muss bestrebt sein, strukturelle, institutionelle und individuelle Benachteiligungen von Frauen in Wissenschaft und Forschung zu identifizieren, zu analysieren und effizient und rasch zu beheben." (Hubert Christian Ehalt)

Forschungsprojekte und wissenschaftliche Aktivitäten, die sich im Jahr 2006 innovativ mit Genderfragen auseinander gesetzt haben:

AUFKULTUR - Verein zur Förderung feministischer Kultur-, Bildungs- und Archivarbeit, Elisabeth Baumhöfer, Eva Dité, Elisabeth Wäger

Publikationsprojekt "AUFbrüche"

Veranstaltungsreihe "Grammatik der Macht"

Culture2Culture, Mag. Waltraud Grausgruber

Ausbau und Weiterführung der Datenbank/Videothek des Animationsfilmschaffens von Frauen

eFEU - Verein zur Erarbeitung feministischer Erziehungs- und Unterrichtsmodelle, Renate Tanzberger
Ausstellung: Bildung und Gender

Fem_research_exchange_team-Genderforschung, MMag. Bianca Gusenbauer

Konferenz: Women's age in economy - an interdisciplinary perspective

Freundinnen der Buchhandlung Frauenzimmer, Mag.a Paula Bolyos

Veranstaltungen zum Thema feministischer Forschung und Gender Studies

Frauen

Link - Verein für weiblichen Spielraum, Mag. Barbara Klein
Diskursveranstaltungen im Rahmen des Internationalen Präsentations- und Vernetzungsprojektes
"HER POSITION IN TRANSITION"

Milena Verlag

Publikationsprojekt: Tina Ring, Carolin Tener, Auf dem Strich - Mädchenprostitution in Wien. Diese
Publikation wurde in einer ebenfalls vom Wissenschaftsreferat geförderten Veranstaltung vom
Verein The World of NGOs (Mag.a Christiana Weidel) präsentiert.

Österreichischer Arbeitskreis für interdisziplinäre Hexen- und Magieforschung, Univ.-Prof. Dr. Heide
Dienst

Tagung "Hexenproblematik in den habsburgischen Ländern"

Verein "Arbeitskreis der Wiener Altgermanistik", Dr. Anna Babka
Konferenz; Queer Reading in den Philologien

Verein zur Förderung von Forschung und Entwicklung des berufsbildenden Wiener Schulwesens,
Berufspädagogischer Förderverein Wien (BFW), Prof. Dr. Brigitte Zierer
Veranstaltung: STREET LIFE: Social Work and Trafficking in Women

Verein zur Förderung von L'Homme. Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft, Univ.-Prof.
Dr. Christa Hämmerle und Mag. Dr. Margareth Lanzinger
wissenschaftliche Aktivitäten im Jahr 2006 (Herausgabe von L'Homme. Zeitschrift für Feministische
Geschichtswissenschaft, Jg. 17, Heft 1 "Alter(n)". Heft 2 "Mediterrane Märkte"; L'Homme Schriften:
Band 12: Claudia Jarzebowski, Inzest. Verwandtschaft und Sexualität im 18.Jh.; Band 13: Women's
Movements. Networks and Debates in Post-communist Countries in the 19th and 20th Centuries";
Internationaler Workshop "Sprache und Erinnerung in Frauentagebüchern des 20. Jhs. Methodische
Zugänge")

Verlag Turia und Kant, Dr. Ingo Vavra

Präsentation des Sammelbandes "Creating the Change. Beiträge zu Theorie und Praxis von
Frauenförder- und Gleichbehandlungsmaßnahmen im Kulturbereich" von Johanna Schaffer, Juliane
Alton, Sabine Benzer u.a.

Im Jahr 2006 von Frauen initiiert bzw. "federführend" betreute geförderte Projekte:

Anthropologische Gesellschaft Wien, Univ.-Doz. Marie-France Chevron
Forschungsprojekt: Die Ethnologie in der Wiener Anthropologischen Gesellschaft von den 1950er
Jahren bis heute

araila - Verein für österreichisch-iberisch-, lateinamerikanische Beziehungen, Margret Kohler-
Heilingsetzer

Projekt: 'Kälteeinbruch'/'volks'gartenprojekt

ArbeitslosensprecherIn, Maria Hintersteiner

Tagung: Demokratie Direkt: Menschen in prekärer Lebenssituation stellen Fragen: Was macht die
Politik

Armin Berg Gesellschaft, Dr. Elisabeth Buxbaum
Publikationsprojekt: Veronika, der Lenz ist da! - Walter Jurmann - ein Musiker zwischen den Welten und Zeiten

Artes Liberales, Irmgard Klammer
Veranstaltungsreihe: Philosophische Werkstattgespräche 2006 - Praktische Philosophie

Arthur Schnitzler-Gesellschaft, Univ.-Prof. Dr. Konstanze Fliedl, Dr. Evelyne Polt-Heinzl, Dr. Gisela Steinlechner
Ausstellung: Arthur Schnitzler - Affairen und Affekte

ARTist-Alumniverband der Universität für angewandte Kunst, Mag. Eva Blimlinger
Publikationsprojekt: Kunst und Staat - ein problematisches Verhältnis

Attac Österreich, Mag. Karin Küblböck
Tagung: Alternativer ECOFIN

Austrian University Teachers of English, Univ.-Prof. Mag. Dr. Monika Seidl
Konferenz: About Raymond Willimas. A Conference. In Honour of Pat Häusler-Greenfield

BÖG - Bund Österreichischer Gesangspädagogen, Prof. Mag. Helga Meyer-Wagner
Kongress "EUROVOX 2006. Wiener Klassik und Wiener Schule Wechselwirkungen Wien - Europa

Carambolage, Astrid Bayer
Publikationsprojekt "Werkschau TANZ - KUNST im Dialog 2003-1997

[changeing strategies] - Architekturinitiative, Marlene Rutzendorfer
Symposium "new territories::anything but ordinary

Child Guidance - Institut für Erziehungsberatung, Dr. Barbara Burian-Langegger
Veranstaltung "Der Beginn. Die ersten Stunden in der Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie

ConCult_Plattform für zeitgenössische Kunst & Inter- Kulturvermittlung, Pamela Bartar
Projekt "PUBLICwienSPACE - Kunst im öffentlichen Raum

Denkraum Donaustadt - Verein zur Förderung von Gesundheit durch Kommunikation von Wissenschaft und Kunst, Sylvia Schlagintweit, Bärbl Zechner
Veranstaltungsreihe: DENKRAUM DONAUSTADT

Der Neue Merker, Dr. Beate Hennenberg, Dr. Sieglinde Pfabigan
Forschungsprojekt: Wiener Streichinstrumentenbau - Tradition des Handwerkes

Diözesanarchiv Wien, Dr. Annemarie Fenzl
Symposium: Kirchliche Elite-Bildung für den Donau-Alpen-Adria-Raum. Das Priesterkolleg St. Augustin ("Frintaneum") in Wien 1816 bis 1918

Diplomatische Akademie Wien, Prof. Dr. Melanie Sully
Forschungsprojekt: The Odessa Connection

Frauen

eipcp - European Institute for Progressive Cultural Policies, Mag. Therese Kaufmann
Projekt "translate 2006

Elfriede Jelinek Forschungszentrum, Dr. Pia Janke
Symposium: Elfriede Jelinek: ‚ICH WILL KEIN THEATER‘ - mediale überschreitung

Emergence of Projects - Verein zur Förderung interdisziplinärer Projekte in Kunst und Wissenschaft,
Helga Köcher, Dr. Gabriele Jutz
Veranstaltung: Collage, Found Footage und Sampling in der postmedialen Situation

European Think Tank for Sustainable Development, Dr. Silvia Anner
Symposium: Wege in eine nachhaltige Postmoderne

Evangelisches Bildungswerk A.B. Wien, Birgit Traxler
61. Evangelischen Woche "Spiritualität"

f.e.a. forum experimentelle architektur, Mag. Christine Janicek
wissenschaftliche Recherchearbeiten zur Ausstellung "Das Führerzimmer. Ein Wiener Denkmal"

Forschungszentrum für historische Minderheiten, Mag. Regina Wonisch
Organisation im Rahmen der Einrichtung eines "Studien- und Dokumentationszentrums zur
Geschichte der tschechischen und slowakischen Minderheit in Wien

Frauenhetz - Feministische Bildung, Kultur und Politik, Mag. Verena Fabris, Dr. Elisabeth Mixa, Mag.
Andrea Strutzmann
Tagung : Kritik der Demokratie
Forschungsprojekt: Paradise-Now! Die Wellness-Oase als postmoderner Alltagsmythos

FreundInnen des Wiener Netzwerkes gegen sexuelle Gewalt an Mädchen, Buben und Jugendlichen,
Ursula Kussyk , Angelika M. Trabe
Fachtagung: Prävention und Umgang bei Verdacht von sexuellem Missbrauch an Mädchen, Buben
und Jugendlichen

Friedrich August von Hayek Institut, Dr. Barbara Kolm-Lamprechter
Symposium: European Resource Bank Meeting 2006

FVV - Förderverein für Volkskunde, Mag. Dr. Gertraud Liesenfeld und Dr. Elisabeth Timm
wissenschaftliche Recherchearbeiten im Rahmen des Projektes "Das Herz - ein
kulturwissenschaftlicher und kulturhistorischer Kalender"

Gabriele Possanner Institut für interdisziplinäre Forschung, Univ.-Doz. DDr. Sonia Horn
Workshop: Mitteleuropäisches Archiv-Netzwerk

Gesellschaft zur Erforschung des Austrofaschismus, Stefanie Maczijewski
Forschungsprojekt: Der Umgang mit dem Austrofaschismus in der Zweiten Republik

Grazer Autorinnen Autorenversammlung
Literaturwissenschaftliche Aufarbeitung des Werkes von Manfred Chobot durch Karin Zogmayer

Grillparzer-Gesellschaft, Dr. Barbara Agnese
Symposium: Ingeborg Bachmann - Topographien einer Künstlerpersönlichkeit

Haus Hofmannsthal, Evita Luschinsky, Bettina Poss
Ausstellung Gottfried von Einem

Heilpädagogische Gesellschaft Wien, Dr. Andrea Strachota
Tagung: Begegnung und Differenz: Menschen - Länder - Kulturen

HEMAYAT - Verein zur Betreuung von Folter- und Kriegsüberlebenden, Heidi Behn
Publikationsprojekt: Dokumentation der Lebensgeschichte der jüdischen Überlebenden in Oradea und Umgebung/Rumänien

Hyper[realitäten]büro - Institut für kulturwissenschaftliche Projektarbeit
Karin Harrasser
Symposium: Das Politische - Bild und Wirklichkeit

IAF - Institut für Axiologische Forschung, Dr. Susanne Moser, Prof. Dr. Yvanka B. Raynova
Publikationsprojekte u.a. Freedom and Recognition in the Work of Simone de Beauvoir;
Internetzeitschrift Labyrinth. An International Journal of Philosophy, Feminist Theory and Cultural Hermeneutics

Initiative Weltethos, Mag. Edith Riether
Vorlesungsreihe: Weltethos und Globalisierung

Institut für die Erforschung der Frühen Neuzeit, Mag. Dr. Renate Schreiber
Buchprojekt: Es geschah in Wien. Erinnerung von Elsa Björkmann-Goldschmidt

Institut zur Erforschung von Ritualen und Zeremonien, Mag. Karin Schneider
Veranstaltungsreihe: Denkarium

Interessengemeinschaft Freie Theater, Sabine Kock
Tagung: Performing the Precarious

Internationale Hans Tietze und Erica Tietze-Conrat Gesellschaft, Mag. Alexandra Caruso, DI Kristin Matschiner
Forschungsprojekt: Der Kunsthistoriker Hans Tietze zwischen Politik und Aufklärung

IVA - Institut für vergleichende Architekturfolge, Dr. Ulrike Herbig
Tagung: Traditionelle Kultur und Architektur in Nias Indonesien

Klimaforschungsinitiative AustroClim, Univ.-Prof. Dr. Helga Kromp-Kolb, Mag. Ingeborg Schwarzl
9. Österreichischen Klimatag

Kultur Kontakt Austria, Mag. Eva Kolm
Seminarreihe: Kultur auf Rädern

Kulturverein SABA, Barbara Korherr
Veranstaltung: Mozart & Mutter

Frauen

Lalish - Theaterlabor, Mag. Dr. Nigar Hasib

Veranstaltungsreihe: Lalish Interkulturelle Dialoge 2006 - Stimme und Ritual in Performance

Medienwerkstatt Wien, Dr. Gerda Lampalzer, Gertrude Moser-Wagner

Veranstaltung: Vom Körper zum Körperchen

NPO Institut für interdisziplinäre Nonprofit Forschung; Univ.-Prof. Dr. Ruth Simsa

Tagung: Fortschritte auf dem Rückweg. Das Alter und die Organisationen

ÖAGG - Österreichischer Arbeitskreis für Gruppentherapie und Gruppendynamik

Univ.-Prof. Dr. Irmgard Eisenbach-Stangl

Symposium: Transkulturelles Zusammenleben

ÖAS - Österreichische Arbeitsgemeinschaft für systemische Therapie und systemische Studien,
Andrea Thomanetz

Psychiatriekongress: Blinde Flecken oder Ich sehe nichts, wo du was siehst!

Österreichisch-Südpazifische Gesellschaft Mag. Margit Wolfsberger

Symposium: Im Spiegel der Anderen. Präsentation und Repräsentation von Ozeanien in Museen

Österreichische Gesellschaft für Interdisziplinäre Familienforschung, Mag. Dr. Ulrike Sirsch

2. Österreichisches Familienwissenschaftliches Kolloquium zur Förderung der interdisziplinären Familienforschung

Österreichische Gesellschaft für Neugriechische Studien, Univ.-Prof. Dr. Maria Stassinopoulou

Tagung: Herrschaft, Staat und Gesellschaft in Südosteuropa aus sprach- und kulturhistorischer Sicht. Erneuerung des Zivilisationswortschatzes im 19. Jahrhundert

Österreichische Gesellschaft für Politikwissenschaft, Univ.-Prof. Dr. Sieglinde K. Rosenberger

Forschungsprojekt: Abfallwirtschaft - Waste Management. Ein Städtevergleich
Wien - Washington DC

Österreichische Geographische Gesellschaft, Univ.-Prof. Dr. Ingrid Kretschmer

Tagung: GICON2006 - Geoinformation Societies

Ausstellung: Mensch-Umwelt-Raum

Österreichische Kulturvereinigung Wien, Mag. Roxana Tsybenko

Forschungsprojekt: Phänomen der Oralität in der modernen österreichischen Literatur am Beispiel von Michael Köhlmeiers Werken zur antiken Thematik: eine Untersuchung im Kontext des Funktionierens der österreichischen Medien

Österreichische Lagergemeinschaft Ravensbrück und FreundInnen, Mag. Sylvia Köchl

Ausstellung: Wege nach Ravensbrück. Eine Ausstellung weiter denken

Österreichische UNESCO-Kommission, Mag. Gabriele Eschig, Mag. Maria Walcher

Veranstaltung: Zwischen Tradition und Moderne: Das Immaterielle Kulturerbe im Zeitalter der Globalisierung

Österreichischer Freundeskreis von Givat Haviva, Milli Segal
Ausstellung: Für das Kind

OIKODROM, Dr. Heidi Dumreicher
Forschungsprojekt: Polytope Plätze in Wien

Pro Historia - Verein für theoretische und angewandte Geschichtsforschung, Doz. Dr. Irene Etzersdorfer, Dr. Regina Karner
wissenschaftliche Vorarbeiten zur Ausstellung: Imperium an der Peripherie - Österreich in Siebenbürgen

Pro mare - Verein zur Förderung der Meeresforschung in Österreich, Univ.-Prof. Dr. Monika Bright
5. Internationaler Symbiose Kongress zu neuen Methoden Forschungskonzepten und -ergebnissen im Bereich der Symbiose-Forschung

Sofia - Institut für ganzheitliche Sozialforschung, Dr. Lisa Fischer, Dr. Kerstin Witt-Löw
Publikationsprojekt: Brukenthal ein Europäer und sein ‚Tempel der Humanität‘ im transsilvanischen Klein Wien

"Stubenring 3" - Verein Freunde der Universität für angewandte Kunst Wien
DI Margit Ulama
Architekturfestival "Turn On" und Publikationsprojekt "Flächen-Konzeption"

Synema - Gesellschaft für Film und Medien, Dr. Brigitte Mayr
Tagung: Visuelle Kultur im Feld des Politischen/The visual as political
Tagung: Falsche Fährten - Von Täuschungen und Enttäuschungen in Film und Fernsehen

Theatercombinat, Claudia Bosse
Publikationsprojekt "zu fragen der raumproduktion"

Universitätszentrum für Friedensforschung, HR Dipl.-Dolm. Dr. Sigrid Pöllinger
Symposium: Überlegungen zu den Friedens- und Sicherheitssystemen in der Welt von heute: Politik, Wirtschaft, Recht

Verband österreichischer Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker, Dr. Inge Podbrecky
Symposium: Leben mit Loos

Verein Architekturtage, MA Alexandra Wachter
Veranstaltungsreihe: Architekturtage 2006 - Architektur entdecken

Verein Art Politics, Mag. Michaela Pöschl
Publikationsprojekt: Missbrauch, Bilder davon

Verein [aus]dehnung tfm, Petra Permesser, Jana Sommeregger,
Tagung: forumTW. Theater und Identität

Verein Das Labyrinth, Ilse M. Seifried
Workshop: Labyrinthische Struktur - Gehirnstruktur - Lebenskulturen

Frauen

Verein der Freunde der Paläontologie, Univ.-Prof. Dr. Doris Nagel
Symposium: Veränderungen des terrestrischen Ökosystems im Miozän

Verein der Freunde des Instituts für Musikwissenschaft der Universität Wien; Univ.-Prof. Dr. Birgit Lodes
Tagung: cum maioribus lachrymis et fletu immenso - Der Tod in Musik und Kultur des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit

Verein doktorat.at, Mag. Helga Kahofer
Workshop "Training for first-time university teachers / network of Slovak and Austrian PHD-candidates

Verein Freies Radio Wien, Dr. Helga Schwarzwald
Konferenz: media - space - society

Verein für analytische Ethik und Sozialphilosophie, Univ.-Prof. Dr. Herlinde Pauer-Studer
Tagung: Rationalität, Vernunft und Werte

Verein für Architektur und Kommunikation, Dipl.-Ing. Dr. Christiane Feuerstein
Forschungsprojekt: Sichtbarmachungen des Alltäglichen

Verein für Geschichte der Arbeiterbewegung
Publikationsprojekt: Der rote Kaiser und die Nachtigallen von Cherica Schreyer-Hartmann

Verein für Gesellschafts- und Kulturkritik, Dr. Renate Göllner
Konferenz: Mit Freud. Gesellschaftskritik und Psychoanalyse

Verein für Kulturwissenschaft und Kulturanalyse, Mag. Susanne Breuss, Mag. Dorothea Jo. Peter, Mag. Regina Wonisch
Publikationsprojekt: Geschichte des Konsumierens in Wien und Österreich im späten 19. und 20. Jahrhundert
Forschungsprojekt: Ausstellungsanalyse als Grundlage einer medienadäquaten Ausstellungskritik am Beispiel des Kunst- und Naturhistorischen Museums in Wien

Verein für Volkskunde, HR Dr. Margot Schindler
Symposium: Kulturanalyse-Psychoanalyse-Sozialforschung. Positionen, Verbindungen und Perspektiven

Verein MultiKids Wien, Dr. Erika Kaufmann, Nushin Vossoughi
Podiumsdiskussion: Wien - Stadt der Multikids

Verein Praxis, Mag. Ingrid Rothbacher-Stastny
Forschungsprojekt "Wie ist - mehr - Gemeinschaftlichkeit in unserer Gesellschaft möglich?"

Verein Projekt Integrationshaus, Mag. Dr. Susanne Buttaroni, DSA Andrea Eraslan-Weninger
Projekt: Sprachwissenschaft für KindergartenpädagogInnen

Verein „Projekt Schwab“, Dr. Elisabeth Kramberger, Mag. Ingeborg Orthofer,
Forschungsprojekt: Editions Vorbereitung Schwab

Verein Sozialgeschichte der Medizin, Univ.-Doz. Mag. Dr. Dr. Sonia Horn
Tagung: Wiener Gespräche zur Sozialgeschichte der Medizin 2006

Verein zur Erforschung von Geschichte und Gesellschaft des 20. Jahrhunderts, Mag. Dr. Sabine Schweitzer
Forschungsprojekt: Antisemitismus in Wien 1938. Zur Kulturgeschichte des Herrn Karl

Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs, Univ.-Prof. Dr. Renate Pillinger
Zeitschrift "Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 12, 2006

Verein zur Förderung der digitalen Tonkunst, Iby-Jolande Varga
CD-Rom-Erstellung: Heinrich Schenker. Leben, Schüler, Wirkung

Verein zur Förderung der Wiener Beiträge zur Geschichte der Neuzeit, Univ.-Prof. Dr. Martina Kaller-Dietrich
Herausgabe der "Wiener Zeitschrift zur Geschichte der Neuzeit" 6. Jahrgang 2006

Verein zur Förderung kulturwissenschaftlicher Forschungen
Dr. Elisabeth Großegger, Dr. Nicole Immler, Univ.-Doz. Mag. Dr. Heidemarie Uhl
Symposium: Schrift und Gedächtnis
Konferenz: 'The making of...' Genie: Mozart und Wittgenstein. Biographien, ihre Mythen und wem sie nützen

Verein zur Forschungsdokumentation und Präsentation von schriftlichen Erinnerungen, Traute Molik-Riemer
Projekt: Tagebuchtag 2006

Vienna School of Clinical Research, Mag. Christa Janko
Veranstaltung: Clinical Research Training - Curriculum Workshop

Volkshochschule Landstraße, Mag. Doris Weißmüller-Zametzner
ExpertInnengespräch: Die Nachhaltigkeit der ästhetischen Arbeit, ein Versuch, elaborierte Ergebnisse der Arbeit mit Jugendlichen aus schwierigen Verhältnissen für die bildungspolitischen Debatte geltend zu machen

Volkshochschule Wien Nordwest - AGENDA 21 am Alsergrund, Mag. Sabine Gruber,
Diskussionsreihe "(Über-) Lebensraum

WeXel - Verein zur Erforschung der Volksmusik und der Wiener Künstler um 1900 im Wechselgebiet - Zweigverein Wien, Dr. Erika Sieder
Forschungsprojekt: Gustav Orglmeister - Der letzte Wiener k.k. Stadtbaumeister

Wiener Gesellschaft für Kultur, Dr. Helga Maria Wolf
Veranstaltung: Das ältere und das jüngere Hildebrandslied - Der Sängerkrieg auf der Wartburg:

Wiener Psychoanalytische Vereinigung, Dr. Christine Diercks
Sigmund Freud Vorlesungen 2006 "Die großen Krankengeschichten der Psychoanalyse

Frauen

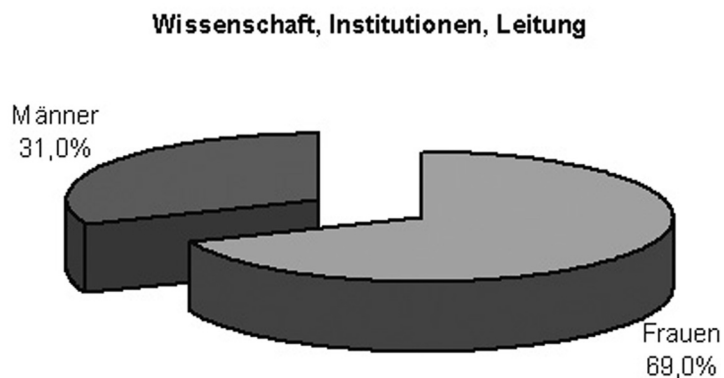
Wiener Sprachgesellschaft, Univ.-Prod. Dr. Ruth Wodak
Forschungsprojekt: Zur diskursiven Konstruktion österreichischer Identitäten

Windhorse, Dr. Eva Weiss
Veranstaltung "15. World Mental Health Day 2006"

Zoom - Verein interaktives Kindermuseum Museumsquartier, Dr. Elisabeth Menasse-Wiesbauer
Veranstaltungsreihe: Wiener Kindervorlesungen und Christmas Lecture 2006"

Wissenschaftliche Institutionen, Gesellschaften und Vereine, die von der Kulturabteilung der Stadt Wien im Wege von Subventionen im Jahr 2006 unterstützt wurden, in denen Frauen in Leitungspositionen tätig sind:

Gesamtvolumen:	6,963.398,16 EUR
Davon für Institutionen/Frauen in Leitungspositionen:	4,802.356,58 EUR
In %	68,97 %



Architekturzentrum Wien
Mag. (FH) Karin Lux (Geschäftsführerin)

Club of Vienna
Dr. Agnieszka Rosik-Kölbl (Geschäftsführerin)

Demokratiezentrum Wien
Mag. Gertraud Diendorfer (Geschäftsführerin)

Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes
Univ.-Doz. Dr. Brigitte Bailer (wissenschaftliche Leiterin)

IWM - Institut für die Wissenschaften vom Menschen
Mag. Susanne Fröschl (Geschäftsführerin)

Ludwig Boltzmann-Gesellschaft
Mag. Claudia Lingner (Geschäftsführerin)

Österreichische Akademie der Wissenschaften / Stipendienbereich
Leiterin der Verwaltungsstelle Preise und Stipendien Mag. Dr. Lottelies Moser

Verein "Steine der Erinnerung"
Dr. Elisabeth Ben David-Hindler (Generalsekretärin)
Zahava Hindler (Obfrau)

Wirtschaftsuniversität Wien, Institut für Altersökonomie
Univ.-Prof. Dr. Ursula Schneider (Institutsleiterin)

WZW-Wissenschaftszentrum Wien
Mag. Andrea Holzmann-Jenkins (wissenschaftliche Leiterin)

Wissenschaftliche Institutionen, Gesellschaften und Vereine, die von der Kulturabteilung der Stadt Wien im Wege von Projektförderungen im Jahr 2006 unterstützt wurden, in denen Frauen in Leitungspositionen tätig sind:

Elfriede Jelinek Forschungszentrum
Dr. Pia Janke

Evangelische Akademie Wien
Mag. Waltraud Kovacic

Franz Schmidt Gesellschaft Wien
Dr. Carmen Ottner

FVV Förderverein für Volkskunde, Wien
Dr. Gertraud Liesenfeld

Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste
Sylvia Eisenburger Kunz

IAF - Institut für Axiologische Forschungen
Dr. Susanne Moser

IFF - Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung
Univ.-Prof. Dr. Marina Fischer-Kowalski

IFK - Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften
Mag. Viola Eichberger

IG Kultur Österreich
Mag. Elisabeth Mayerhofer

Frauen

Institut für Geschichte der Juden in Österreich
Dr. Martha Keil

Internationale Schönberg-Gesellschaft
Dr. Marion Diederichs-Lafite

IWK - Institut für Wissenschaft und Kunst
Dr. Helga Kaschl (bis Mai 2006)

Jewish Welcome Service Vienna
Mag. Susanne Trauneck

Kulturni Centar - Österreichisch-Bosnisch-Herzegowinischer Kulturverein
Christine von Kohl

Milena Verlag
Lika Trinkl

Österreichische Akademie der Wissenschaften
Aktuarin der phil.-hist. Klasse Lisbeth Triska
Leiterin der Verwaltungsstelle Preise und Stipendien Mag. Dr. Lottelies Moser
Projektgruppe Wörterbuch "Die Fackel" Dr. Evelyn Breiteneder

Österreichische Forschungsgemeinschaft
Mag. Caroline Hecht

Österreichische Gesellschaft für Exilforschung
Dr. Sandra Wiesinger-Stock

ökids - Österreichische Gesellschaft für Kinder und Jugendlichenpsychotherapie
Dr. Vera Zimprich

Österreichische Gesellschaft für Literatur
Prof. Marianne Gruber

Österreichisches Lateinamerika - Institut
Mag. Stefanie Reinberg

OSI Österreichisches Ost- und Südosteuropa-Institut
Dr. Elisabeth Vyslonzil

Österreichisches Volksliedwerk
Mag. Irene Riegler

Projekt Theater Studio
Dr. Eva Brenner

Sigmund-Freud-Privatstiftung
Mag. Inge Scholz-Strasser, Dr. Lydia Marinelli

Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen
Dr. Birgitt Haller

SWS - Sozialwissenschaftliche Studiengesellschaft
Gertrude Pacholik

Verband Wiener Volksbildung
Dr. Elisabeth Brugger, Mag. Michaela Schubert, Dr. Helena Verdel

Verein für ägyptische Frauen und Familien
Nadia Aziz

Verein zur Förderung und Erforschung der antifaschistischen Literatur
Mag. Siglinde Bolbecher

Viktor Frankl Zentrum Wien
Johanna Schechner

Wiener Gesellschaft für Theaterforschung
Univ.-Prof. Dr. Brigitte Marschall

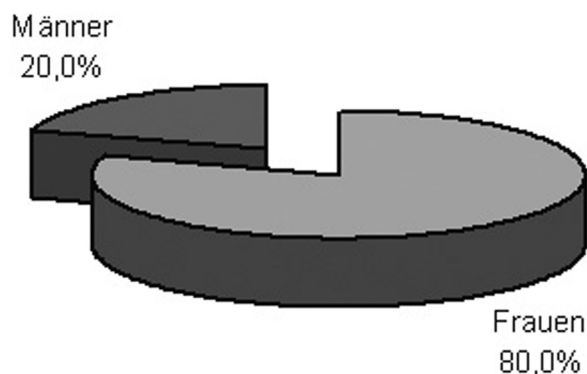
Wiener Senioren Zentrum im WUK
Erika Kysela

Wiener Volksliedwerk
Dr. Susanne Schedtler

Stipendien und Förderpreise - Förderungsinstrumente für hoch begabte junge WissenschaftlerInnen:

Gesamtvolumen:	118.650 EUR
Davon für Frauen:	95.000 EUR
In Prozent:	80,07 %

Förderung hochbegabter junger WissenschaftlerInnen



Frauen

Stipendium am Bologna Center der Johns Hopkins University

Mag. Katrin Anna Reinhart

Stipendien im Rahmen des DoktorandInnenprogramms der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (APART- und Doktoranden-Stipendium)

Dr. Claudia Leeb

Mag. Alexandra Neubauer-Czettel

Stipendien an der Webster University

Marie Aimee Ropartz

Michael Mitterauer-Preis für Gesellschafts-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte

Univ.-Doz. Dr. Christa Lutter

Michael Mitterauer-Preis für Gesellschafts-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte in Wien - Förderungspreis

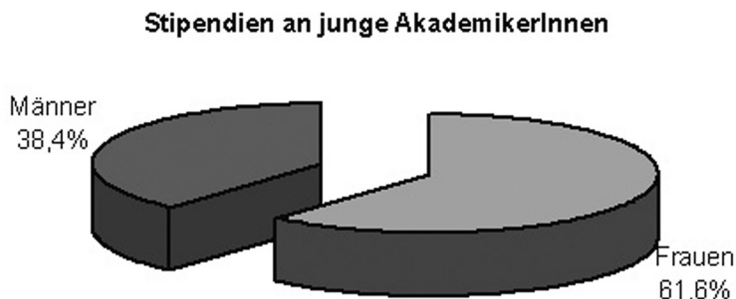
Mag.a Dr. Martina Nussbaumer

Wissenschaftsstipendien an junge AkademikerInnen (36 Frauen, 21 Männer) für wissenschaftliche Arbeiten im Ausmaß von 700 EUR bis 1.400 EUR:

Gesamtvolumen: 48.860,44 EUR

Davon Summe für Projekte von Frauen: 30.092,72 EUR

In Prozent: 61,59 %



Dr. Evelyn Adunka
Der Wiener Stadttempel

Dr. Marie-Theres Arnbom
Erinnerungen von Josef Stauffer. Der Aufstieg vom Sohn armer Bauern zu einem der führenden Beamten des Hauses Sina vom Vormärz bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Ein Leben im Schatten der Ringstraße

Mag. Silvia Margarita Benda-Kahri
Erstellung einer umfassenden Bibliographie der Werk Prof. Dr. Roland Girtlers

Mag. Sabina Bernhard

Ein praxisbezogenes IT-Projekt zur Förderung der interkulturellen Kommunikation 16-jähriger Mittelschüler aus Wien/Österreich und Windhoek/Namibia

Mag. Barbara Clausen

Performance und Politik: über das kulturpolitische Potential zwischen Performativität und Medialität

Mag. Barbara Eichinger

Wien als Wiege des jüdischen Film

Mag. Dr. Michaela Falkner

Systematische Dokumentation und Theoretische Reflexion des eigenen literarischen Schreibprozesses im Rahmen einer Theorie der Praxis (Wittgenstein, Polanyi)

Mag. Maria-Luise Freithofnig

Das Tagebuch als Mittel zur Selbstreflexion in Österreich seit 1950

Mag. Gabriele Goffriller

Joseph Kyselak (1799-1831). Eine Wanderung durch die österreichische Kulturgeschichte der Romantik

Mag. Dr. Barbara Grubner

Der Privathaushalt im Spiegel von Globalisierung und Frauenmigration: Zur aktuellen Organisation von Haushaltsarbeit in Wien

Mag. Andrea Haider

Über die Notwendigkeit und Effizienz von Nachbetreuungsmaßnahmen jugendlicher Suizidanten

Mag. Semirah Heilingsetzer

Dokumentation über die Wiener Künstlerin Erna Frank

Mag. Ingrid Holzschuh

Die Planung der ‚Baldur von Schirach Insel‘ vom 5. November 1941

Dipl.-Ing. Martina Kögl

Baukultur. Eine Begriffsklärung ergänzt durch einen Grundriss der politischen Dimension von Architektur

Mag. Uta M. Matschiner

Nackt - Die Ästhetik der Nacktheit in der Keramik der 50er Jahre

Mag. Petra Mayrhofer

Die gegenseitige Wahrnehmung von Angehörigen der alten und der neuen Mitgliedsstaaten der EU am Beispiel Österreich, Deutschland und Frankreich und jene der „neuen“ EU-Mitgliedsstaaten Polen, Ungarn und Tschechien (ein Materialrechercheprojekt)

Mag. Heidi Niederkofler

Kommentierter Literaturbericht über Frauen und Männer in der zweiten Republik

Frauen

Dr. Haiganus Preda-Schimek
Eusebius Mandyczewski in Wiener Musikkreisen (1880-1929)

Dr. Gerlind Rüge
Wandlungen in der Sinnstiftung des Todes an der Epochenschwelle im Übergang von 18. Zum 19. Jahrhundert: der Scheintod in der Stadt Bratislava während der Aufklärung

Mag. Kerstin-Katja Sindemann-Reikerstorfer
Wasser in Wien

Mag. Maria Streßler
Der Zweite Weltkrieg in den österreichischen Klassenzimmern - Schulerinnerungen aus Österreich

Mag. Claudia Wagner
Die Wiener Tanzlandschaft: Aktuelle Entwicklungen in Bühnentanz und tanzpädagogischer Praxis

Mag. Barbara Wurm
Dziga Vertov - Künstlerische Vistitenkarte

Mag. Anita Zieher
Das Werk von Hannah Arendt und seine aktuellen Bezüge zu politischen und gesellschaftlichen Fragestellungen als Grundlage für die Erarbeitung eines Theaterstücks

Förderungsmittel für Forschungsstipendien an junge AkademikerInnen (sechs Frauen, vier Männer) für Forschungsarbeiten zur Wiener Wissensbasis im Ausmaß von 3.650 EUR:

Gesamtvolumen:	36.500 EUR
Davon Summe für Projekte von Frauen:	21.900 EUR
In Prozent:	60 %



Die Projekte im Einzelnen:

Forschungsstipendien Frauen

Mag. Nadezda Kinsky-Müngersdorff

Die Selbstdarstellung Wiens in visuellen Medien im 20. Jahrhundert: Identitätskonstrukte und Wirklichkeitserfahrungen

Arch. Dipl.-Ing. Dr. techn. Christiane Feuerstein

Zwischen Versorgen und Wohnen

Dr. Nevena Ilieva-Litova

Grundlagen der Relativitätstheorie und Quantentheorie in und aus Wien

Mag. Dr. Martina Nußbaumer

Musikstadt Wien' im 20. Jahrhundert: Anspruch und Wirklichkeit

Dr. Cornelia Kogoj

Orte kultureller Ausdrucksformen von MigrantInnen in Wien seit 1945. Eine Bestandsaufnahme

Mag. Susanne Felicitas Wolf

Volkstheater" in Wien von 1945 bis zur Gegenwart

Publikationsförderungen

Die Förderungstätigkeit der Kulturabteilung trägt wesentlich dazu bei, dass hoch qualifizierte wissenschaftliche Arbeiten von Frauen die Chance bekommen, publiziert zu werden.

Förderansuchen, die Publikationsprojekte von Frauen betreffen, werden, im Hinblick auf eine Verbesserung der Förderquote von von Frauen verantworteten Buchpublikationen, bevorzugt behandelt.

Gesamtvolumen (Druckkosten und Ankauf):	118.802,68 EUR
Davon Publikationen von Frauen:	53.637,10 EUR
In Prozent:	45,15 %

Förderung wissenschaftlicher Publikationen



Frauen

U.a. wurden im Jahr 2006 folgende Publikationen unterstützt:

Amalthea Signum Verlag GmbH

Christine Neugebauer, Johannes-Wolfgang Neugebauer, Bärenjäger, Bauern, Bergleute. Österreichs Urgeschichte

araila - Verein für österreichisch-iberisch-lateinamerikanische Beziehungen

Margret Kohler-Heilingsetzer, Katalog "Kälteeinbruch"

Böhlau Verlag

Doris Corradini, Fritz Fellner, Österreichische Geschichtswissenschaft im 20. Jahrhundert

Christina Köstner, Murray G. Hall , ...allerlei für die Nationalbibliothek zu ergattern

Charlotte Natmessnig, Karl Bachinger, Wegmarkierungen. Ausgewählte Schriften. Festschrift für Herbert Matis

Claudia Schreiner, Günter Haider, (Hg.), Die PISA-Studie. Österreichs Schulsystem im internationalen Vergleich

Doris Weißmüller-Zametzner, Alexander Stollhof, (Hg.), Ein Bezirk schreibt sein Buch

Elisabeth Welzig, Leben und überleben. Frauen erzählen vom 20. Jahrhundert

Braumüller Verlag

Monika Seidl, "So schön war es im Roten Wien!" Britische Schriftsteller über das Wien der frühen Dreißigerjahre und die Februarereignisse 1934

Czernin Verlag

Veronika Hofer, Gerhard Baader und Thomas Mayer (Hg.), Eugenik in Österreich - Biopolitische Methoden und Strukturen von 1900-1945

Ibolya Murber u. Zoltán Fónagy, Die Ungarische Revolution und Österreich - 1956

Katja Ridderbusch, Der Tross von Brüssel. Geschichten aus der Hauptstadt Europas

Barbara Tóth, Hubertus Czernin (Hg.), 1986. Das Jahr, das Österreich veränderte

die Melange - Verein zur Förderung Kreativer, Theresa Dirlt (Hg.), diemelange - Tool des Monats //Pool_ Zukunft + Forschung 2006

DÖW - Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes

Ausstellungskatalog des DÖW

Redaktion: Brigitte Bailer-Galanda, Christa Mehany-Miterrutzner, Christine Schindler

Edition Splitter

Batya Horn, Christian Baier (Hg.), Leidenschafften - Beziehungen in Liebe [Eine Anthologie]

Edition Steinbauer

Sandra Paweronschitz, Zwischen Anspruch und Anpassung - Journalisten und der Presseclub Concordia im Dritten Reich

Ingrid Pfeiffer, Scheideweg der Worte - Literatur in österreichischen Zeitschriften 1945-1948

Edition Weinviertel

Heidi Brunnbauer, Im Cottage von Währing/Döbling... Interessante Häuser - interessante Menschen, Band II

Eigenverlag Claudia Klein-Primavesi

Claudia Klein Primavesi, Die Familie Primavesi und die Wiener Werkstätte. Josef Hoffmann und Gustav Klimt als Freunde und Künstler

Claudia Klein-Primavesi, Josef Hoffmann und Gustav Klimt als Freunde und Künstler der Familie Primavesi

Claudia Klein-Primavesi, Die Familie Primavesi. Kunst und Mode der Wiener Werkstätte

Eigenverlag Uta M. Matschiner

Uta M. Matschiner (Hg.), Trilogie zum Thema NACKT - die Ästhetik der Nacktheit und der Exoten in der Keramik der 50er Jahre und die Kunstkeramik Prischl Wien

fotoK

Susanne Jakszus, (Katalog: „Infrascape“) "Bilder von wienerischen Musliminnen"

Franz Schmidt Gesellschaft

Carmen Ottner (Hg.), "Musik in Wien: 1938-45", Bd. XV der Studien zu Franz Schmidt

FVV - Förderverein für Volkskunde Wien

Dr. Elisabeth Timm, Kalender „Herz“

Holzhausen Verlag GmbH

Petra Amann, Marco Pedrazzi, Hans Taeuber (Hg.), Festschrift Luciana Aigner-Foresti "Italo - Tusco - Romana"

Löcker Verlag

Brigitte Lehmann (Hg.), Frauenpolitik im Austrofaschismus

Christina Lutter (Hg.), James Donald - Vorstellungswelten moderner Urbanität

Michaela Maier, Wolfgang Maderthaner (Hg.), Friedrich Adler - Albert Einstein. Briefe und Dokumente

Rosa Reitsamer, Rupert Weinzierl (Hg.), Female Consequences

Heidemarie Uhl, Lutz Musner (Hg.), Performanz in den Kulturwissenschaften

Frauen

Mandelbaum Verlag

Katharina Kniefacz, Baris Alakus und Robert Vorberg (Hg.)
Sex-Zwangsarbeit in nationalsozialistischen Konzentrationslagern

Sigrid Kroismayr, Ernst Gehmacher, Josef Neumüller (Hg.)
Sozialkapital - Neue Zugänge zu gesellschaftlichen Kräften

Elisabeth Nöstlinger, Ulrike Schmitzer (Hg.), Pierre Bourdieus Erben. Gesellschaftliche Elitebildung in Deutschland und Österreich

Elisabeth Nöstlinger, Ulrike Schmitzer (Hg.), Susan Sontag - Intellektuelle aus Leidenschaft. Eine Einführung

Christina Pal, Heinrich Steinitz - Anwalt und Poet

Verena Pawlowsky und Harald Wendelin, Enteignete Kunst, Band 3 aus der Reihe „Raub und Rückgabe - Österreich von 1938 bis heute

Erika Weinzierl, Sandra Wiesinger-Stock, Konstantin Kaiser
Vom Weggehen - Zum Exil von Kultur und Wissenschaft

Metro Verlag Verlagsbüro Wien
Martina Bartl, Wien und die Pferde

Frederike Demattio, Italienisches Wien

Frederike Demattio, Valentin Demetz-Wille, Wiener Höhepunkte

Frederike Demattio, Wien und die Kinder

Katja Sindemann, Wiener Orte der Stille

Petra Unger, Wiener Frauenspaziergänge
Sonja Urich, Wiener Hotels mit Charme

Sonja Urich, Winterliches Wien

Judith Weber, Stefan Bugovsky, Wiener Walzer, Tango, Cha-Cha-Cha

nylon. Verein zur Förderung und Publikation feministischer Diskurse
Zeitschrift „fiber. werkstoff für feminismus und popkultur“

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Stadt- und Regionalforschung Vera Mayer (Hg.), Plattenbausiedlungen in Wien und Bratislava zwischen Vision, Alltag und Innovation

öbv&hpt VerlagsgesmbH & Co KG
Sophie Hochhäusl, Alex Mayer, James K. Skone
Pinsel, Paula und die plaudernden Häuser - Wiener Architektur für kleine & größere Menschen

Oldenbourg Verlag
Herta Nagl-Docekal, Rudolf Langthaler (Hg.)
"Jürgen Habermas über Religion", Band 13 der
"Wiener Reihe. Themen der Philosophie"

Österreichische Gesellschaft für
Mittelalterarchäologie
Sabine Felgenhauer-Schmiedt, Ingebrog
Graisbauer, Karin Kühtreiber, Doris Schön,
Günther Buchinger, u.a.
Beiträge zur Mittelalterarchäologie in
Österreich, Band 22/2006,

Österreichische Verlagsgesellschaft C. & E.
Dworak GmbH
Claudia Girardi, Preinblicke. Alpine Landschaft
und Architektur bei Heimito v. Doderer

Passagen Verlag
Eva Angerer, Die Literaturtheorie Julia
Kristevas. Von Tel Quel zur Psychoanalyse

Eveline Goodman-Thau, In der Arche der
Unschuld. Versuch einer Kulturkritik nach
Auschwitz

Eveline Goodman-Thau (Hg.), Die
Selbstverständlichkeit der Welt, 4 Bände

Nora Pester, Die soziale Verfassung Europas.
Eine rechts- und diskurstheoretische
Betrachtung

Promedia Verlag
Gabriele Habinger, Frauen reisen in die
Fremde. Diskurse und Repräsentationen von
reisenden Europäerinnen im 19. und
beginnenden 20. Jahrhundert

Schlebrügge.Editor
Maria Theresia Litschauer, 6/44-5/45.
Ungarisch-jüdische ZwangsarbeiterInnen. Ein
topo/foto/grafisches Projekt

Section N Design-Archiv
Katarina Noever, CD-Rom, Section N Design-
Archiv, Wien 1971-1987

Frauen

Sonderzahl Verlagsgesellschaft m.b.H.

Evelyne Polt-Heinzl, Daniela Strigl (Hg.), Im Keller. Der Untergrund des literarischen Aufbruchs nach 1945

Sozialwissenschaftliche Studiengesellschaft
SWS-Rundschau, Verena Pacholik

Springer Verlag

Ilse M. Fasol-Boltzmann (Hg.), Ludwig Boltzmann (1844-1906). Zum hundertsten Todestag

Brigitte Felderer, Ernst Strouhal, Rare Künste. Zur Kultur- und Mediengeschichte der Zauberkunst

Studien Verlag

Eleonore De Felip, Die Zumutung einer Sprache ohne alle Gewähr - Ilse Aichingers Szenen und Dialoge ‚Zu keiner Stunde‘

Petronilla Ehrenpreis, Kriegs- und Friedensziele im Diskurs Regierung und deutschsprachige Öffentlichkeit Österreich-Ungarns während des Ersten Weltkriegs

Ulrike Eder, Auf die mehrere Ausbreitung der teutschen Sprache soll fürgedacht werden...

Elisabeth Grossegger, Johannes Feichtinger, Gertraud Marinelli-König,
Peter Stachel, Heidemarie Uhl, Festschrift Moritz Csáky zum 70. Geburtstag: Schauplatz Kultur - ZentralEuropa aus der Reihe "Gedächtnis - Erinnerung - Identität", Band 7

Katharina Herzmansky, Gerda B. Moser, Friedbert Aspetsberger (Hg.),
Klug und stark, schön und erotisch

Doris Ingrisch, Brigitte Lichtenberger-Fenz, Beruf, Karriere und Wissenschaft. Narrative über geschlechtsspezifische Un/Gleichheiten und Un/Gleichzeitigkeiten

Gerda E. Moser, Friedbert Aspetsberger (Hg.), Leiden... Genießen. Zu Lebensformen und -kulissen in der Gegenwartsliteratur

Daniela Strigl, Friedbert Aspetsberger (Hg.), Ich kannte den Mörder wusste nur nicht wer er war. Zum Kriminalroman der Gegenwart

Margit Reiter, Die Generation danach. Der Nationalsozialismus im Familiengedächtnis

Monika Sommer, Moritz Csáky (Hg.), Kulturerbe als soziokulturelle Praxis,
Reihe: Gedächtnis - Erinnerung - Identität, Band 6

Katharina Wegan, Martin Wassermair (Hg.), rebranding images

Unit F

Judith Zwanzger, Modebuch -zeitgenössische Mode aus Österreich

Verband Freier Radios Österreich

Fiona Steinert, Helmut Peissl(Hg.), Wer spricht. Interkulturelle Arbeit und Mehrsprachigkeit im Kontext Freier Medien. Eine Print- und Internet-

Verein "projektor, Diskussionsforum Film und Neue Medien
Barbara Pichler, Andrea Pollach (Hg.)
MOVING LANDSCAPES

Verein für Geschichte und Sozialkunde
Margarete Grandner, Gernot Heiss, Oliver Rathkolb
QS 19 - Zukunft mit Altlasten: Die Universität Wien 1945 -1955

Verein zur Förderung wissenschaftlicher Musikpublizistik
ÖMZ - Österreichische Musikzeitschrift, Jahrgang 61

Verlag "Innsbruck University Press"
Ellen Palli, Bettina Posch, Elisabeth Rieder (Hg.), Begegnungen mit Anton Pelinka

Verlag Anton Pustet
Gabriele Kaiser (Hg.), Friedrich Kurrent: Texte zur Architektur

Review IV, Jahrbuch des Instituts für Kunst und Architektur

Verlag für Geschichte und Politik
Elisabeth Dietrich-Daum, Die Wiener Krankheit. Sozialgeschichte der Tuberkulose
in Österreich

Verlag Österreich
Gerda Marx, Die Bundesimmobiliengesellschaft und das Liegenschaftsmanagement des Bundes

Verlag Turia + Kant
Ela Hornung, Warten und Heimkehren. Eine Ehe während und nach dem
Zweiten Weltkrieg

Verlagsbüro Mag. Johann Lehner GesmbH
Ulrike Tanzer, W. Edgar Yates (Hg.), Theater und Gesellschaft im Wien des 19. Jahrhunderts

Verlagshaus der Ärzte GesmbH
Ingrid Arias (Hg.), Im Dienste der Volksgesundheit. Frauen - Gesundheitswesen -
Nationalsozialismus

Vier Viertel Verlag
Lisa Fischer, Die Stadtgängerin. Clarissas Wien 1902

Viza - Literaturförderungsverein
Wienzeile - Supranationales Magazin für Literatur, Politik und Kunst
"Wienzeile" 2006, 4 Ausgaben + Sonderausgabe in russischer Sprache

Insgesamt wurden 2006 83 Verlage bzw. Vereine mit Druckkostenbeiträgen und/oder Ankäufen
gefördert, 25 davon werden von Frauen geleitet.
Das sind 30,12 %.

Frauen

Anton Pustet Verlag
Dr. Silke Dürnberger

Böhlau Verlag
Dr. Eva Reinhold-Weisz, Ulrike Dietmayer

Braumüller Verlag
Konstanze Weber, Helga Papouschek

die Melange - Verein zur Förderung Kreativer
Mag. Theresa Dirl

Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes
Univ.-Doz. Dr. Brigitte Bailer

Edition Splitter
Batya Horn

Eigenverlag Claudia Klein-Primavesi

Eigenverlag Uta M. Matschiner

Franz Schmidt Gesellschaft Wien
Dr. Carmen Ottner

FVV Förderverein für Volkskunde, Wien
Dr. Gertraud Liesenfeld

Living Edition Starna GesmbH
Dr. Lily Wilmes

Mandelbaum Verlag
Dipl.-Ing. Elisabeth Baumhöfer

Maurer Heimatrunde
Mag. Christl Ayad

Metro Verlag
Mag. Frederike Demattio

nylon. Verein zur Förderung und Publikation feministischer Diskurse
Sara Paloni

Österreichische Gesellschaft für Mittelalterarchäologie
Univ.-Prof. Dr. Sabine Felgenhauer

Section N Design-Archiv
Katarina Noever

Seifert Verlag GmbH
Dr. Maria Seifert

Unit F
Judith Zwanzger, Katrin Seiler

Verein projektor, Diskussionsforum Film und Neue Medien
Mag. MA Barbara Pichler, Mag. Andrea Pollach

Verein zur Förderung wissenschaftlicher Musikpublizistik
Mag. Marion Diederichs-Lafite

Verlag für Geschichte und Politik
Dr. Ursula Huber

Verlag "Innsbruck University Press"
Dr. Silvia Prock

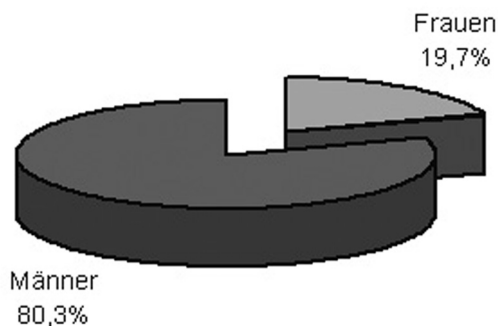
Verlag Österreich
Mag. Elisabeth Schmidt

Vier Viertel Verlag
Univ. Prof. Dr. Elena Ostleitner

Wiener Vorlesungen 2006

Der Frauenanteil bei den Wiener Vorlesungen war geringer als in den vergangenen Jahren, am höchsten noch bei der Moderation, am niedrigsten bei der reinen Vortragstätigkeit. Wenn die Moderation mit einer wissenschaftlichen Einleitung oder einem Kommentar einher ging, war der Männeranteil bedeutend höher.

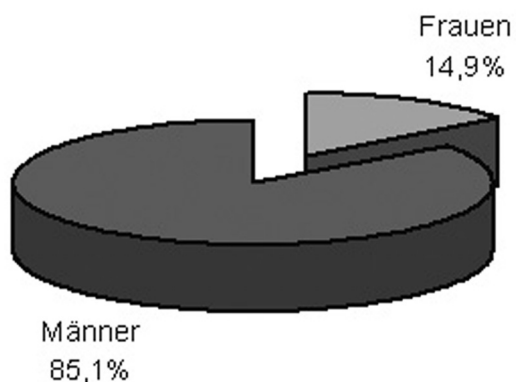
Wiener Vorlesungen, Mitwirkende Gesamt



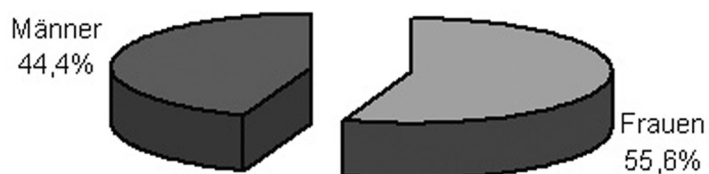
Frauen

Mitwirkende gesamt:	2006:	2005:	2004:	2003:
Frauen:	19,7 %	43 %	(37 %)	(31 %)
Männer:	80,3 %	57 %	(63 %)	(69 %)

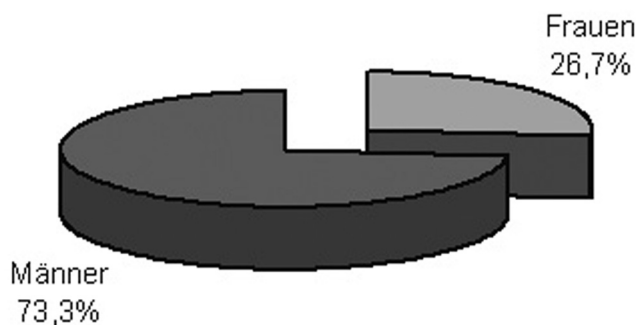
Wiener Vorlesungen, Vortragende



Wiener Vorlesungen, Moderation



Wiener Vorlesungen, wissenschaftliche Einleitung



Die Vorlesungsreihe zum 150. Geburtstag von Sigmund Freud wurde mit einem Vortrag der Vorstandsvorsitzenden der Sigmund Freud Privatstiftung und Direktorin des Sigmund Freud Museums, Mag.a **Inge Scholz-Strasser**, gestartet. Darin ging es um die Frauen um Sigmund Freud - Patientinnen, Mitarbeiterinnen, Vertraute.

"**Ingeborg Bachmann** - Terror und Vision" lautete der Titel einer Veranstaltung, die die Wiener Vorlesungen in Kooperation mit der Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur zum 80. Geburtstag von Ingeborg Bachmann durchführten. Die Journalistin **Gerda Haller** präsentierte im Rahmen dieser Veranstaltung ein Fernsehinterview, das sie im Juni 1973, wenige Monate vor Bachmanns Tod, mit der Autorin führte.

Univ.-Prof. Dr. **Astrid Forneck**, Leiterin des Institut für Garten-, Obst- und Weinbau der Universität für Bodenkultur Wien, stellte in einer Wiener Vorlesung die Arbeit ihres Institutes vor. An dem anschließenden Podiumsgespräch "Wien und Wein. Lebenselixier - Genuss - Stimulanz. Über die Lieblingsdroge der WienerInnen zwischen Produktkult und Zwieli" nahm u.a. Univ.-Prof. Dr. Irmgard Eisenbach-Stangl (Universität Wien und Europäisches Zentrum für Wohlfahrtspolitik und Sozialforschung) teil.

Über "Arthur Schnitzlers Sprachen der Liebe" referierte **Konstanze Fliedl**, Universitätsprofessorin für Neuere deutsche Literatur an der Universität Salzburg, bei den Wiener Vorlesungen anlässlich der Ausstellung "Arthur Schnitzler - Affairen und Affekte" im Österreichischen Theatermuseum

Univ.-Prof. Dr. **Aleida Assmann**, international renommierte Professorin für Anglistik und Allgemeine Literaturwissenschaft an der Universität Konstanz, Gastprofessorin u.a. in Yale und Princeton, hielt anlässlich des 150. Geburtstages der Wienbibliothek im Rathaus eine Wiener Vorlesung über "Bibliotheken und Archive als Speicher des kulturellen Gedächtnisses", der von Frau Univ.-Doz. Dr. Heidemarie Uhl (Österreichische Akademie der Wissenschaften) moderiert wurde.

Im Jahr 2006 wurde die 8. Buchreihe der Wiener Vorlesungen, die "Edition Gesellschaftskritik" mit einem Band von **Claudia von Werlhof** mit dem Titel "Alternativen zur neoliberalen Globalisierung oder Die Globalisierung des Neoliberalismus und seine Folgen" gestartet. Band 4 der "Enzyklopädie des Wiener Wissens" von **Natalia Wächter** trägt den Titel "Wunderbare Jahre? Jugendkultur in Wien".

Geförderte Projekte von / Preise an Frauen im Rahmen der Wissenschaftsförderungs- **fonds:**

Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Österreichische Akademie der Wissenschaften
Univ.-Doz. Dr. Heidemarie Uhl

Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Wirtschaftsuniversität Wien
Univ.-Prof. Dr. Edeltraud Hanappi-Egger
Univ.-Prof. Dr. Renate Meyer

Viktor Frankl-Fonds der Stadt Wien zur Förderung einer sinnorientierten humanistischen Psychotherapie
Cecily Corti (Ehrenpreis)
Nadja Palombo (Wissenschaftsstipendium)

Frauen

Fonds der Stadt Wien für innovative interdisziplinäre Krebsforschung
Univ.-Prof. Dr. Monika Fritzer-Szekeres
Ursula Elisabeth Hainz PhD
Dr. Elisabeth Heere-Ress
DDr. Angelika Riemer

WIEN MUSEUM

Mit der Intervention "Männerwelten und Frauenzimmer" in der Dauerausstellung untersuchte das Wien Museum Bilder von Männer und Frauen, die Rollenverteilung und die Methoden der Repräsentation der Geschlechter im Museum.

Bei der Ausstellung "Schau mich an. Wiener Porträts", eine Auseinandersetzung mit den biografischen Sammlungen des Wien Museum, legten die Kuratorinnen auf die Berücksichtigung des Gender-Aspekts großen Wert - sowohl was die Auswahl der gezeigten Objekte betraf, als auch bei der Formulierung der Ausstellungstexte.

Die junge Wiener Künstlerin Katrin Plavcak wurde vom Wien Museum für ein neues Porträt der Kaiserin Elisabeth für die Hermesvilla beauftragt. Die Künstlerin hat sich in ihrem bisherigen Werk mit feministischen Theorien auseinandergesetzt und bereits zahlreiche außergewöhnliche Frauen porträtiert.

Mit der im Jahr 2006 vorbereiteten Ausstellung "Who is Marie-Louise von Motesiczky? Malerin zwischen Wien und London" wird eine in Wien vergessene Malerin zu später Ehre gelangen.

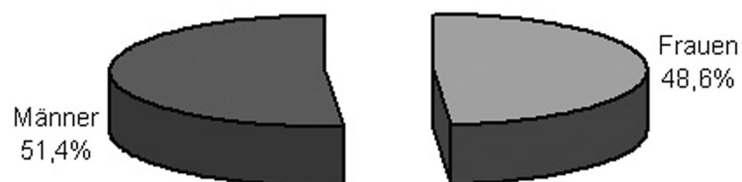
Wien Museum Personelles

Zwei zentrale Führungspositionen des Wien Museums wurde im Laufe des Jahres 2006 mit Frauen besetzt: Mag. Isabel Termini-Fridrich leitet die Abteilung "Vermittlung, Bildung und BesucherInnenservice", die Leitung der Abteilung "Marketing und Kommunikation" wurde mit Frau Mag. Martina Tichy besetzt, die sich gegen ca. 200 Bewerberinnen und Bewerber durchgesetzt hat.

Als halbtags angestellte Assistentin des kaufmännischen Leiters konnte Frau DI Marie-Theres Holler gewonnen werden.

STIPENDIEN

Im Rahmen des Stipendienwerkes der Stadt Wien wurden Studienbeihilfen und diverse Stipendien im Gesamtbetrag von 98.810,44 EUR vergeben. Davon entfielen 47.995,50 EUR auf weibliche Studierende.

Stipendien des Wiener Stipendienwerkes**PREISE DER STADT WIEN:**

Unter dreizehn PreisträgerInnen der Naturwissenschaften, Geisteswissenschaften (Christiane Spiel) Medizin, Volksbildung, Publizistik (Isolde Charim), Literatur, Bildende Kunst (Carola Dertnig) und Architektur (Elke Delugan-Meißl) waren vier Frauen.

Preise der Stadt Wien